

رئيس النيجر يزور المسجد النبوي الشريف

المدينة المنورة - واس. وصل الى المدينة المنورة قبل ظهر امس فخامة العقيد علي شعيب رئيس المجلس العسكري الاعلى ورئيس الدولة في النيجر قادما من جدة وذلك لزيارة المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه والتشرف بالسalam على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان في استقباله بمطار المدينة المنورة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ومدير شرطة

مقد الاجتماع الثالث لاتسام العلاقات العامة بمستشفيات الشرقية

القطيف - مندوب اليوم: افتتح مدير مستشفى القطيف المركزي الاستاذ / صالح حمد الخنيخي صباح اول امس السبت ١٠/١٣ الاجتماع الثالث لادارة اقسام العلاقات العامة بمستشفيات المنطقة الشرقية والفتح للجمعية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية. وقد بدأ الاستاذ الخنيخي الاجتماع بكلمة استهل فيها عرض ما تم تحقيقه في الاجتماع السابق الى جانب التأكيد على اظهار النشرة الصحية الدورية الخاصة بصحة الشرقية وابرازها الى حيز الوجود وذلك بعد ان تم الاتفاق على الشكل المبني لها. وبعد ان اتم الاستاذ الخنيخي كلمته بدأ مدير العلاقات العامة بمستشفى القطيف المركزي السيد عبدالرؤوف الجشي يعرض بعض النقاط المدرجة على جدول اعمال الاجتماع كما شكر مدير مستشفى صوفى على استعداده لاقسام العلاقات العامة بالمستشفى نظرا للدور الكبير لهذه الادارة الاعلامية في توعية الجمهور ونقل ارائهم وشكاواهم الى الادارة العليا.



صالح الخنيخي

الأمير فهد بن سلطان يرأس اجتماعاً لمجلس إدارة جمعية الملك عبد العزيز الخيرية

توك - واس. يعقد مجلس إدارة جمعية الملك عبد العزيز الخيرية بتوك اليوم الاثنين اجتماعاً برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة توك ورئيس مجلس الادارة وذلك بمكتب سموه بالإمارة. وأوضح مدير عام الجمعية عبدالرحمن الجبيلي في تصريح له (واس) ان الاجتماع سيناقش عدة موضوعات من بينها تقرير الامير العام كالأعمال التي تم انجازها في الفترة الماضية وتقرير اللجنة الاجتماعية عن المساعدات المقطوعة التي تم صرفها خلال شهر رمضان المبارك. وأشار الى ان مجلس الادارة سينتسح الى دراسة تم اعدادها لاقامة



الأمير فهد بن سلطان

أمير الاحساء يرضى غداً الحفل الختامي لانشطة الكلية المتوسطة

الاحساء - علل الذكر الله. يرضى صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء مساء يوم غد الثلاثاء الحفل الختامي لانشطة الكلية المتوسطة لطلاب الثانوية العامة للعام الدراسي ١٤٠٩ هـ. وستشارك في الحفل على كلمة لمعيد الكلية الأستاذ حمد بن خالد بن عبدالعزيز الخديري وكلمة للخريجين إضافة الى مسرحية اجتماعية وقصائد شعرية لعدد من الطلبة وفقرات من التراث الشعبي الاصيل تشارك في تقديمه فرقاً الطرف والميزان للفنون الشعبية. من جهة أخرى سينتقل سمو الامير في نهاية الحفل بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على الطلاب



امير الاحساء

من أعمال خادم الحرمين الشريفين



سنمضي قدماً على طريق نهجنا القيم ان شاء الله غير ابين بما يبذره الخاقدون والمتورون من المكابد والجرائم وحملت التشكيك والتضليل وحبينا قناعة ورؤيا بما يحيط به العالم الاسلامي بأسره مثلاً في قيادته ومنظّماته وشعبه من تأييد مطلق وتضامن تام مع المملكة العربية السعودية في كل ما نتخذه من قرارات واجراءات المحافظة على حرمة بيت الله وحرم رسول الله الأمين ولتمكين الحجيج من أداء فريضة في راحة وطمأنينة. المناسبة. كلمة خادم الحرمين الشريفين الى المواطنين بمناسبة عيد الفطر المبارك ١ شوال ١٤٠٨ هـ.

الهيئة الملكية للجبيل وينبع تستضيف ندوة عن التواحي البيولوجية

بنبع - واس. تستضيف الهيئة الملكية للجبيل وينبع الادارة العامة لمشروع بنبع البيولوجية خلال الفترة من ١٥ الى ١٨ شوال ١٤٠٨ هـ الموافق ٣٠ مايو الى ٢ يونيو ١٩٨٨ م. وسيتم خلال الندوة مناقشة عدد من الموضوعات التي تتعلق بالبيئة والحياة الفطرية والصناعة والتوثيق والخليل العربية واهمية المحافظة عليها بالإضافة الى الجلسات العلمية المتخصصة. وسعقد الندوة في معهد الهيئة الملكية لتطوير القوى البشرية بمدينة بنبع الصناعية.

أمير الجوف يشكر المتبرعين لدعم الانتفاضة الفلسطينية

الرياض - سعود الكليب. تعد وزارة الصناعة والكهرباء بالتعاون مع إحدى المؤسسات الاستشارية الوطنية مساعداً للصناعة الوطنية المنتجة من الوزارة الى نهاية عام ١٤٠٧ هـ. صرح بذلك المهندس مبارك عبد الله الخفيرة وكيل وزارة الصناعة والكهرباء للشؤون الصناعية والذي اهاب بصاحب المصانع الوطنية المنتجة من الوزارة والمؤسسات المذكورة لتزويدها بالمعلومات المطلوبة لهذا المسح عن عام ١٤٠٧ هـ حيث تعتبر هذه المعلومات احد العناصر الاساسية في تكوين مركز المعلومات الصناعية في الوزارة وبالتالي تحقيق اهداف خطة التنمية الرابعة في اعداد معلومات سليمة عن الاقتصاد الوطني. وأضاف المهندس الخفيرة بأنه قد تم اعداد استبيان مبسط لهذا الغرض سوف توزع المؤسسة المذكورة على



الأمير عبد الرحمن السديري

ندوة دينية مكثفة بالثبات بالامام اليوم

الدمام - سوزان عبدالجواد. في اطار النشاطات الثقافية والدينية لجمعية البعثات الإسلامية في الدمام نظمت الجمعية ندوة دينية مكثفة بالثبات بالامام اليوم الاثنين ١٠ شوال ١٤٠٨ هـ. وتأتي هذه الندوة في إطار سلسلة من الندوات التي تنظمها الجمعية بالتعاون مع المؤسسات الدينية في الدمام. وتأتي هذه الندوة في إطار سلسلة من الندوات التي تنظمها الجمعية بالتعاون مع المؤسسات الدينية في الدمام.

افتتاح الدورة التدريبية الـ ٢٢ للرعاية الأولية بالمعهد الصحي للبنين بالدمام

الدمام - عبدالله الغضيري. افتتح الدكتور توفيق ابوب الوهلي مساعد مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية صباح امس الأحد ١٠/١٣ وحتى يوم الأربعاء ١٠/١٧ هـ. وتحتوي هذه الدورة التدريبية على محاضرات يشارك في تقديمها عدد من طلبة كتيبي العلوم والاداب والدعوة عامة للنساء.

مدرسة مبيعات سيارات

وكالة سيارات قلن عن حاجتنا الى مدرّبين مبيعات سيارات لفرعنا بالاحساء بالشروط التالية:

- شهادة جامعية في الادارة والتسويق.
- خبرة لا تقل عن سنتين في مجال تسويق السيارات.
- خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في الادارة.
- إجادة اللغتين العربية والانجليزية.
- الأولوية للسعوديين ثم لمن لديه إقامة قابلة للتحويل.

ترسل الطلبات مرفعة بالشهادات وصور شخصية الى:

المدير العام - ص.ب ١٠٨ - الخبر ٣١٩٥٢

مكتبة ومقرب

شركة وطنية مجابهة الى:

محصول ومقرب

يشترط ان يكون حاصل على شهادات علمية وعملية مع خبرة في مجال التقني في جميع الدوائر الحكومية، لا تقل عن ثلاث سنوات

ترسل الطلبات الى: المدير العام ص.ب ٢٩٧ (الخبر) ٣١٩٥٢ هاتف: ٨٦٤٤٩٠ - ٨٦٤٤٩١

مجمع عيادات الدكتور محمد بن عبد الله الخضر

بعد موافقة المديرية العامة للشؤون الصحية بالشرقية

يتشرف مجمع عيادات الدكتور محمد بن عبد الله الخضر، بالاعلان عن توفر التخصصات الطبية التالية:

- ١- عيادة الاطفال.
- ٢- عيادة النساء والولادة (طبيعية).
- ٣- عيادة آنف، أذن، حنجرة.
- ٤- عيادة القلب.
- ٥- عيادة الأسنان.
- ٦- عيادة الأعصاب.
- ٧- المختبر.

من الساعة ٨-١٢ صباحاً ومن ٤-٨ مساءً

الخبر - شارع ٢٨ هاتف: ٨٩٨٥٨٤ - ٨٩٨٥٨٥ - ٨٩٨٥٨٦ - ٨٩٨٥٨٧

عائلة الخضر والعمان تدعو جميع الأهل والأحباب

لمنور زفاف الابن بكري عبد الله الخضر في فتره المعيد يوم الاثنين ليلة الثلاثاء ١٥ شوال ١٤٠٨ هـ.

ويحضر كرمي لنا الفرح والسرور عبدالله علي الخضر

مرهون ناصر للمزاد العلني

مزايدات ومواد متقاولي المنطقة الشرقية. الدمام أيام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ١٤٠٨ هـ الموافق ١٠، ١١، ١٢ شوال ١٤٠٨ هـ الساعة ٨ صباحاً الموقع: ساحة الجمعية طريق أبو جندب - الدمام. المملكة العربية السعودية.

معدات مجنزرة

- ١- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٢- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٣- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٤- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٥- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٦- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٧- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٨- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٩- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ١٠- جرار مجنزرة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان

شاحنات

- ١- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٢- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٣- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٤- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٥- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٦- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٧- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٨- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ٩- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان
- ١٠- شاحنة ماركه كاتر ١٢٠٠ حصان

مواد وأدوات متنوعة

- ١- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ٢- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ٣- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ٤- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ٥- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ٦- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ٧- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ٨- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ٩- ماكينة خراطة ماركه كاتر
- ١٠- ماكينة خراطة ماركه كاتر

معدات كهربائية

- ١- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ٢- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ٣- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ٤- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ٥- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ٦- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ٧- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ٨- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ٩- محرك كهربائي ماركه كاتر
- ١٠- محرك كهربائي ماركه كاتر

معدات ميكانيكية

- ١- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ٢- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ٣- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ٤- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ٥- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ٦- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ٧- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ٨- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ٩- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر
- ١٠- ماكينة ميكانيكية ماركه كاتر

معدات أخرى

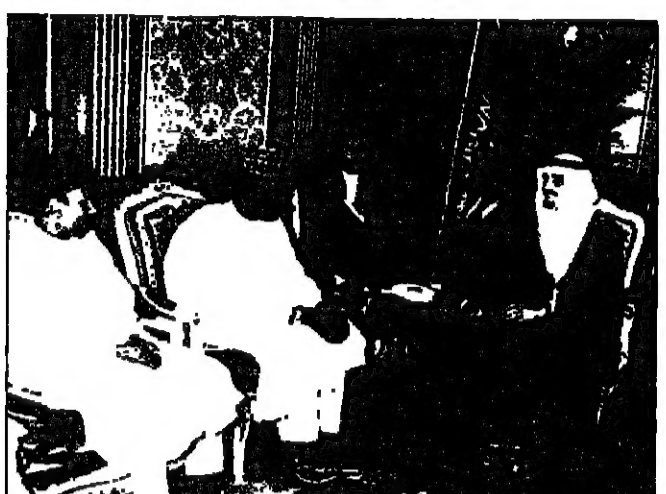
- ١- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ٢- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ٣- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ٤- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ٥- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ٦- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ٧- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ٨- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ٩- ماكينة أخرى ماركه كاتر
- ١٠- ماكينة أخرى ماركه كاتر

الإدارة	التحرير	الطباعة	الترخيص	التمويل	الاعلام
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر
مدير عام: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التحرير: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الطباعة: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الترخيص: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير التمويل: د. محمد بن عبد الله الخضر	مدير الاعلام: د. محمد بن عبد الله الخضر

أحداث مصورة



● خادم الحرمين الشريفين يستقبل رئيس النيجر



● ويستقبل وزير الدولة للشؤون الخارجية بشجريا



● خادم الحرمين الشريفين لدى استقباله المبعوث الأمريكي [الصور من - واس]

تحت رعاية سمو الأمير مشاري بن سعود

الحرس الوطني بالشرقية يكرم الطلاب المتفوقين

الأمير مشاري بن سعود رحمه الله أن يصبح هؤلاء لبنات صالحة لبناء الوطن



● سموه يوزع الجوائز على المتفوقين تصوير: حسن العيسى



● سمو الأمير مشاري يتوجه الى مكان الحفل

كتب - محمد السحيمي
أكد صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية الإهتمام المتواصل بالتعليم وأعرب سموه عقب رعايته الحفل التكريمي للطلاب المتفوقين والطالبات المتفوقات بمدارس الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية والذي أقامته إدارة الثقافة والتعليم عن سعادته وإعجابه بكل ما شاهدته من جهود للمفكرين على معرض الوسائل الإيضاحية التي تسهم في مساعدة وتلقي وفهم واستيعاب الطلاب لما يتلقونه من معلومات دراسية وكذلك العروض ونشاطات الطلاب والطالبات ودعا الله سبحانه وتعالى أن تسهم الجوائز والهدايا والشهادات التقديرية التي تم توزيعها على الطلاب المتفوقين في حفزهم ودفعهم نحو الامام والافضل حتى يكونوا لبنات صالحة إن شاء الله في الغد القريب لبناء وطنهم ويكونوا في خدمة دينهم ثم مليكهم وبلادهم.

والوطنين. قد رعى الحفل التكريمي الذي أقامته إدارة الثقافة والتعليم للطلاب المتفوقين والطالبات المتفوقات بمدارس الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية. ولدى وصول سمو الأمير مشاري شاهد العرض الترحيبي ثم توجه وجموع المدعوين الى المعارض التي أعدها طلاب وطالبات مدارس الحرس الوطني بالمنطقة والتي اشتملت على منتجاتهم في الأعمال الالمانية كالوسائل التوضيحية واللوحات والأعمال اليدوية والرسم التي تدل على نبوغ ذهني ساهم في صفته مشرفون أكفاء.

وقبالتنا الكريمة وشعب بلادنا الوفي وقرب أرضنا الطاهرة. وكان صاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وبحضور صاحب السمو الملكي الوكيل المساعد الأمير مشعل بن بدر بن سعود بن عبدالعزيز وعدد كبير من المسؤولين والمدعوين. وقد رعى الحفل التكريمي الذي أقامته إدارة الثقافة والتعليم للطلاب المتفوقين والطالبات المتفوقات بمدارس الحرس الوطني بالمنطقة والتي اشتملت على منتجاتهم في الأعمال الالمانية كالوسائل التوضيحية واللوحات والأعمال اليدوية والرسم التي تدل على نبوغ ذهني ساهم في صفته مشرفون أكفاء.

كلمة المتفوقين
لقد عودتمونا دائماً على الحفز والتشجيع - وهذا أساس ثابت في كيان السياسة التعليمية في بلادنا الغالية.. في ظل قائد نهضتنا خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين ونياية عن طلبة مدارس

برنامج الحفل

بعد ذلك توجه الجميع الى قاعة المحاضرات حيث بدأ الحفل بأبي من الذكر الحكيم ثم التي الاستاذ ابراهيم بن علي الغنام مدير ادارة الثقافة والتعليم بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية كلمة قدم في بدايتها شكره وتقديره نيابة عن مشيبي ادارة الثقافة والتعليم بالشرقية لصاحب السمو الملكي الأمير مشاري وصاحب السمو الملكي الأمير مشعل مشعل والسعادة السعادة والتشريف حفل تكريم الطلاب المتفوقين الذين نالوا اعل الدرجات خلال عامهم الدراسي.. وقال الاستاذ الغنام في كلمته:

اننا جميعاً نستلهم مما يبذله قائد مسيرة هذه الامة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من جهود جارية لخدمة هذا الوطن كما نتابع حرص واهتمام رئيس هذه المؤسسة الحضارية سيدي صاحب السمو الملكي ولي العهد الامير ونايب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز. ومنفذ لارشادات نائب رئيس الحرس الوطني صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز. وأضاف:

لا يسعنا المجال لذكر الانجازات والانتجازات التي يقوم بها الاخوان الزملاء في الحقل التعليمي بادارة الثقافة والتعليم بالحرس الوطني بالشرقية. فالجميع - وبدافع منهم - يعتبرون انفسهم مجتدين لخدمة هذا الوطن الغالي معاهدين الله سبحانه وتعالى ان يبذلوا قصارى جهدهم. ان شاء الله ليجعل هذا الصرح عالياً. ومن جملة هذه الانجازات ان عدد الطلاب والطالبات بمدارس الحرس الوطني بالشرقية قد بلغ ثلاثة آلاف وسبعمائة واثنين وأربعين طالباً وطالبة يدرسون بثماني عشرة مدرسة. كما بلغ عدد الدارسين بمختلف المراحل الليلية تسعمائة

وحول انخراط الشباب في السلك العسكري قال سموه انه سبق ان دعا اليه مولاي خادم الحرمين الشريفين وسمو سيدي ولي عهده الامين وسمو سيدي النائب الثاني ودعوتهم لانخراط الشباب في القوات المسلحة



● جولة داخل المعرض ● جانب من الحضور

مفروشات العامر

مفروشات عالمية بأسعار مغرية

الاشياء على كل شيء

الرياض	جدة	تبوك
٤٧٧٦٣٤٣	٦٧٤٠٦٨٠	٤٤٤٠٥٩
٤٧٨٩٨٧٨	المدينة المنورة	بريدة
٤٦٥٧٢٩٦	٨٤٤٠٤٠٢	٣٢٣٠٩٥٠
٤٣١٣٦٩٦	٨٤٣٤٤٠٠	الدمام
٤٢٥٦٢٨٧	الخرج	٨٥٧٣٤٧١
	٥٤٤١٢٢٨	

تصنيع
الفرقة
الخارجية
٩٨٩

مغسلة البطريق

خدمة
خلال
ساعة

الدمام : عمارة الجحاشي
البحر : شارع الكورنيش

مستشفى المواساة الدمام

استكمال خدمات العيادات الخارجية

استعدادها لاستقبال المراجعين في كافة التخصصات من الساعة ٨ - ١١ صباحاً و ٤ - ٨ مساءً

كما يعلن عن تقديم الأطباء التاليين أسماهم للعمل بالمستشفى

- الدكتور / أمين عبد الوهاب
- الدكتور / محمد كامل غنيمي
- الأستاذ د. / أبو بكر محمد الشريف
- الأستاذ د. / محمد خير إبراهيم
- الدكتور / محمد بنووج
- الدكتور / السيد جابر
- الدكتور / محمد اسماعيل بدوي
- الدكتور / سيف عبد العزيز
- الدكتورة / سمر سكريري

هذا وقد تم افتتاح قسم الأسنان الذي يضم خمسة عيادات متكاملة مع عمل أسنان

قسم الأسنان واللثة والحجيرة • قسم النظام • المسالك البولية

وو ويعتزم على العمل بهذه الأقسام أطباء أخصائيين من صلالة واليمني وأطباء دولياً، علماً بأن قسم الطوارئ يعمل على مدار ٢٤ ساعة مع وجود الأخصائيين في مختلف التخصصات الطبية

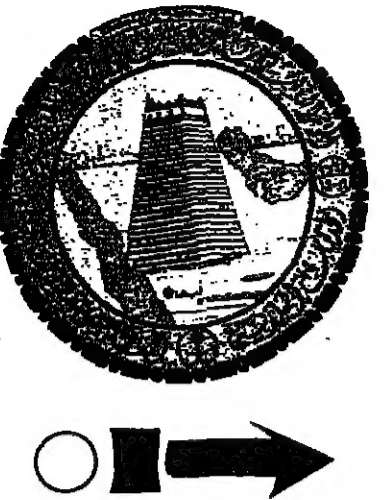
ملحوظة: كما بهي المستشفى برنا مجاًصاً لفرق حوصات الطمينة الشاملة

للاستعلام والاستفسار يرجى الاتصال : ٨٤١٤٤٤٤ - ٨٤١٠٨٠٠

مواعيد زيارة المرضى : من الساعة ١ - ٢٠٠ بجداظهر
المتنوعين : من الساعة ٧ - ٩ مساءً

ماعداء يوم الجمعة : من الساعة ٩ - ١١ صباحاً ومن ٧ - ٩ مساءً

الأمير سلطان بن سلمان يرأس الجلسة الأولى معرض للمقتنيات الأثرية على هامش المؤتمر



طريق السويدي غرب قرية السقا ويستمر بإطلالة الجميلة على تامة القرى الحبيبة.

● شفق آل وبيد : ويقع جنوب السحاب. منطقة جميلة تمتد على الشريط الهادي لنقطة تامة وتتماز بكافة الأشجار وجمال الطبيعة. ● منتزه الهضبة : جنوبي أبها يتفرع من طريق أبها القراء وبه بعض خدمات المتنزه الوطني من مولات ودورات مياه. ● منتزه دلفان : جنوبي أبها على بعد ٦ كم وهي أكثر المتنزهات اتساعا وانسابا تتوفر فيه خدمات الكهرباء والمياه ولعب الأطفال ومسكرات للزوار والعائلات ودورات مياه. ● منتزه القراء : جوار متنزه دلفان ويبعد عن أبها ٣٠ كم به كافة المرافق وله إطلالات جيدة على تامة كما يتميز بغابته الكثيفة وتتوافر به كافة الخدمات. ● منتزه الجرد : يبعد عن أبها حوالي ٤٠ كم جنوب القراء وهو من المناطق المحاذية عليها والمأمول ان يشملها متنزه ع. ر. الوطني.

● منتزه الجبل : يبعد عن أبها جنوبا بحوالي ٥٢ كم وهو عبارة عن قرية تقع في هوة سحيقة وميزتها مسالكها البالغة الصعوبة وقد نقل سكانها الى قرية الملك فيصل الخيرية. ● منتزهات أخرى : كموقع شفا السقا وله إطلالات جيدة على تامة تحتوي ارض منبسطة ومنتزه المحلة شرق مدينة أبها تقع بجوار مدينة الأمير سلطان الرياضية.

الخدمات البلدية

أولا : في المدينة : نذكر ان الزائر او السائح اول ما يشده هو معالم التقدم الحضاري للمدينة التي يقصدها او سينزل فيها ، لان العملية متكاملة حيث لا يكفى ان يعيش في فندق ممتاز ، ثم يخرج الى شوارع مدينة لا تتوافر فيها ابنى مؤشرات التنسيق والجمال وذلك فان البلدية من هذا المنطلق وفي ظل التوجيهات الكريمة اعطت هذا الجانب عناية فائقة واضعة في الاعتبار ما لهذه المدينة والمنطقة عموما من اهمية تتمثل في امر عديدة اهمها : ● في مجال التنسيق والتنسيق والتجميل. ● تم تنفيذ شوارع مرصوفة ومضاءة على ضوء مخطط ارشادي عام يوفر مروية في السير وجمالا في الطريق وخدمة مثالية لسكان المدينة ومرتاديها واتبع في تنفيذ ذلك أحدث المواصلات العالية والتطورات الحديثة مراعى ما

للمدينة من طوبوغرافية خاصة مستخدمين بعض المواد المحلية وقد بلغ اجمالي ما صرف على مشاريع الزقنة والارصفة والاتارة والزقنة المؤقتة حتى نهاية السنة المالية ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ ٢٠٢٠ مليون ريال.

● تم صيانة بعض الاحياء القديمة والتي تتوافر فيها عوامل جذب معينة مثل الطرق والمباني التقليدية والبساتين وتم من خلال ذلك المحافظة على تكوينها القديم مع اضافة بعض المساحات التي لا تؤثر على شكلها العام مثل رصف المرات بالحجر والحل وانارتها وتصريف المياه وغيرها وكان اهمها حي النصب القديم وحي القليل. ● اعتنت البلدية بتوفير اعداد كبيرة من الحدائق في مواقع مختلفة وبشكل مسير حيث تتوافر فيها وسائل الترفيه والجلسات العائلية والشالات والنوافير واختيرت مواقعها بعناية فائقة مستغلين الظروف الطوبوغرافية ، للمنطقة لتكون معالم جذب وقد بلغ عددها ست وثلاثين حديقة مساحتها الاجمالية تزيد عن ثلاثمائة وخمسين ألف متر مربع يتوافر بها تسعة عشر ملعبا للأطفال تحتوي على ثلاثمائة وخمسة وثلاثين لعبة متنوعة ومائة وخمسة وثلاثين مقعدا للجولس وأربع دورات مياه وسبع عشرة نافورة وشلال. ● اهتمت البلدية باضفاء طابع جمالي متميز للمدينة بحكم اهميتها السياحية والاتبع في تنفيذ ذلك أحدث المواصلات العالية والتطورات الحديثة مراعى ما

١ - يوجد عدد ٢٤ من المساحات

الجمالية التي تتوزع في اتجاه شتى من الميادين والشوارع وقد كان لاسهام الامالي والشركات والدوائر الحكومية دور لا بأس به في ذلك. ● لاضفاء الصفة الجمالية ولوجود عدد كبير من الجدران الاستنادية التي فرضتها طبيعة المدينة فقد استغلت هذه الجدران في تشكيل لوحات جدارية قام بتنفيذها عدد من الفنانين السعوديين من ابناء المنطقة بلغ عددها سبع لوحات جدارية ويتولى من المختصة بالمحافظة وتلافيا وقد بلغ اجمالي زوارها خلال الصيف ١٤٩١ زائرا.

● نظرا لعدم وجود متحف يعنى بثراث هذه المنطقة ومشغولاتها فقد استغلت البلدية بتوجيه من سمو امير المنطقة قصر شدا الاثري الواقع في وسط المدينة وقامت البلدية بتزيمه وصيانتها ثم جمعت ثنائيا من الاخرة مواطني هذه المنطقة ما استطاعت توفيره من مستلزمات الحياة السائفة وكويز متحفا يعنى بكل ما هو قديم بحيث يستطيع زائر هذا المتحف ان يتعرف على نمط الحياة في هذه المنطقة ووسائلها بصورة جلية وقد بلغ عدد زواره منذ افتتاحه في غرة محرم ١٤٠٨ هـ وحتى نهاية شهر جماد الاول ستة آلاف زائرا كما استضاف عدد من الشخصيات الرسمية والوفود الزائرة لهذه المنطقة.

● يجري حاليا وبإقتناع من سمو امير المنطقة بناء قرية تراثية للتشكيلي على ارض خاصة بالبلدية يحيط بها مجموعة من الحدائق والمنتزهات وتتمثل مبانها بتبرعات من الامالي والشركات تحت اشراف سمو الامير واجهة مشككة لهذا الغرض وباتهاء العمل بها ستكون احد المعالم السياحية بالبلدية حيث تتوافر بها مجموعة الاستديوهات الخاصة بالفنانين التشكيليين فضلا لها مجموعة من المحلات التي يمكن ان يباع بها المشغولات المحلية بالخطاف والصناعات الحرفية الصغيرة كما تتوافر بها محلات بيع الهدايا والتحف بالإضافة الى المطاعم المخصصة في الاكلات الشعبية والقاهي والمنتزهات.

● الاسواق الشعبية : ضمن خطط المنطقة للتنشيط السياحي اؤكد لبلديات أبها ، خميس مشيط ، احد رقيه ، إعادة احياء الاسواق التقليدية الاسبوعية التي كانت تقام قديما وقد اختير سبعة اسواق قريبة من نطاق المنتزهات والمدن وهذه الاسواق هي سوق سيد بني زمام بطريق الطائف وسوق اثنين بن حموض بالشلف وسوق ربوع آل يزيد بالقرعاء وسوق الثلاثاء بابها وهذه الاسواق الاربعة تدخل ضمن افتاتامات بلدية أبها وسوق خميس مشيط ويتبع بلدية الخميس مشيط وسوق احد رقيه وسوق جمعة لحاف بالبلدية وقدان يتيمان لبلدية احد رقيه وسوق يشتمل كل سوق على مجموعة من الدكاكين القديمة ومحلات واسعة للسلطات ودورات مياه وسوق لانغام والمواشي ومحل لبيع المنتجات المحلية وبكافين

الجمالية التي تتوزع في اتجاه شتى من الميادين والشوارع وقد كان لاسهام الامالي والشركات والدوائر الحكومية دور لا بأس به في ذلك. ● لاضفاء الصفة الجمالية ولوجود عدد كبير من الجدران الاستنادية التي فرضتها طبيعة المدينة فقد استغلت هذه الجدران في تشكيل لوحات جدارية قام بتنفيذها عدد من الفنانين السعوديين من ابناء المنطقة بلغ عددها سبع لوحات جدارية ويتولى من المختصة بالمحافظة وتلافيا وقد بلغ اجمالي زوارها خلال الصيف ١٤٩١ زائرا.

● نظرا لعدم وجود متحف يعنى بثراث هذه المنطقة ومشغولاتها فقد استغلت البلدية بتوجيه من سمو امير المنطقة قصر شدا الاثري الواقع في وسط المدينة وقامت البلدية بتزيمه وصيانتها ثم جمعت ثنائيا من الاخرة مواطني هذه المنطقة ما استطاعت توفيره من مستلزمات الحياة السائفة وكويز متحفا يعنى بكل ما هو قديم بحيث يستطيع زائر هذا المتحف ان يتعرف على نمط الحياة في هذه المنطقة ووسائلها بصورة جلية وقد بلغ عدد زواره منذ افتتاحه في غرة محرم ١٤٠٨ هـ وحتى نهاية شهر جماد الاول ستة آلاف زائرا كما استضاف عدد من الشخصيات الرسمية والوفود الزائرة لهذه المنطقة.

● يجري حاليا وبإقتناع من سمو امير المنطقة بناء قرية تراثية للتشكيلي على ارض خاصة بالبلدية يحيط بها مجموعة من الحدائق والمنتزهات وتتمثل مبانها بتبرعات من الامالي والشركات تحت اشراف سمو الامير واجهة مشككة لهذا الغرض وباتهاء العمل بها ستكون احد المعالم السياحية بالبلدية حيث تتوافر بها مجموعة الاستديوهات الخاصة بالفنانين التشكيليين فضلا لها مجموعة من المحلات التي يمكن ان يباع بها المشغولات المحلية بالخطاف والصناعات الحرفية الصغيرة كما تتوافر بها محلات بيع الهدايا والتحف بالإضافة الى المطاعم المخصصة في الاكلات الشعبية والقاهي والمنتزهات.

● الاسواق الشعبية : ضمن خطط المنطقة للتنشيط السياحي اؤكد لبلديات أبها ، خميس مشيط ، احد رقيه ، إعادة احياء الاسواق التقليدية الاسبوعية التي كانت تقام قديما وقد اختير سبعة اسواق قريبة من نطاق المنتزهات والمدن وهذه الاسواق هي سوق سيد بني زمام بطريق الطائف وسوق اثنين بن حموض بالشلف وسوق ربوع آل يزيد بالقرعاء وسوق الثلاثاء بابها وهذه الاسواق الاربعة تدخل ضمن افتاتامات بلدية أبها وسوق خميس مشيط ويتبع بلدية الخميس مشيط وسوق احد رقيه وسوق جمعة لحاف بالبلدية وقدان يتيمان لبلدية احد رقيه وسوق يشتمل كل سوق على مجموعة من الدكاكين القديمة ومحلات واسعة للسلطات ودورات مياه وسوق لانغام والمواشي ومحل لبيع المنتجات المحلية وبكافين

الخدمات السياحية

اهتمت البلدية بتوفير عدد من الاعمال التي يراى بها خدمة السياحة أولا وآخرها ولعل اهمها : ● مراكز الاستعلامات والارشاد السياحي : انشأت البلدية في العام الماضي مركزين للاستعلامات والارشاد السياحي اولهما يقع على مداخل المدينة من جهة الطائف والثاني على الحزام

ما تقدمه حكومتنا خادم الحرمين الشريفين من مال وجهد يجسد في مرافق وخدمات ينبغي ان يباهى بها كل مواطن

المعمر الاسلامي ودور البلديات في رعاية المواطنين.

● تحول اشترك الدكتور خالد الحنقري في المؤتمر اكد الدكتور خالد الحنقري في تصريحه ان وزارة الشؤون البلدية والقروية تحرص على دعوة الجهات الحكومية ذات الصلة للاشتراك في مؤتمراتها ايمانا بان ذلك يحقق فوائد كثيرة في مجالات التعاون والتنسيق حيث ترتبط مشروعات الوزارة بكثير من الجوانب التي تستلزم التنسيق مع كثير من الاجهزة الاخرى مشيرا الى ان هذه الجهات قدمت في هذا المؤتمر بحوثا علمية المستوى وذات ابعاد جيدة طابعت موضوعات مهمة وعن اهمية الخطبة الاعلامية للمؤتمر الثلاث لرؤساء البلديات والمجمعات القروية اوضح نائب وزير الشؤون البلدية والقروية في محافظة على استخدام المرافق البلدية ودور الاعلام في ذلك ونظم حملة المرافق العلمية وضرورة تطبيقها مؤكدا على ان يحوز المؤتمر لم تقتصر على الخدمات البلدية فحسب بل تطرقت كذلك الى موضوعات اخرى مثل الحفاظ على الطابع العمراني المحلي والطران



د. خالد الحنقري

نوه نائب وزير الشؤون البلدية والقروية الدكتور خالد الحنقري بما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين من مال وجهد ووقت تجسد ذلك في مرافق وخدمات ينبغي ان يباهى بها كل مواطن وان يسعى بكل وسيلة واسلوب للحفاظ عليها وان يحسن استخدامها. ووضح في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان انعقاد المؤتمر الثالث لرؤساء البلديات والمجمعات القروية يأتي في اطار خطة الوزارة لرفع مستوى الخدمات البلدية وذلك بعد النتائج الطيبة التي حققها المؤتمران السابقان اللذان عقد في كل من مدينة الدمام والمدينة المنورة. وحول سؤال عن بحوث المؤتمر الثالث لرؤساء البلديات والمجمعات القروية اشار الى ان بحوث هذا المؤتمر تركزت بمسألة اساسية حول الخدمات البلدية والحفاظ عليها والى ان هذه الخطة الاستراتيجية والتشغيل والصيانة للخدمات البلدية واهميتها ودور البلديات الاداري في المحافظة على الخدمات البلدية كذلك النظرة ودور المواطن

الخطط في بحث عن الصلابة والتشغيل

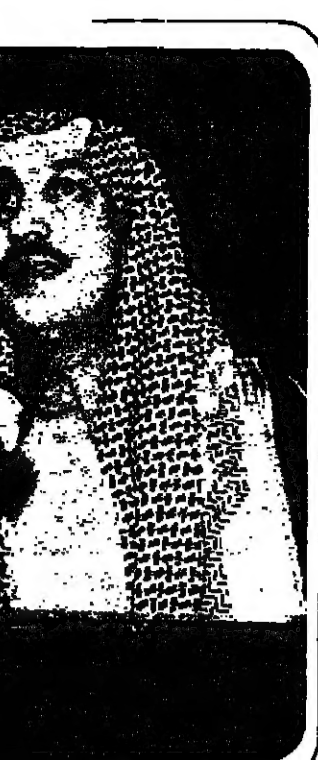
من الالهية الاهتمام بالاداء وضبط التكليف وتدريب الكوادر الوطنية



عبدالله البلبطين

ابجد مشروعات ذات صفة استثمارية وتوجيهية للبلديات مثل مشروعات حدائق الحيوانات في المدن الكبيرة وانشاء الحدائق الترفيهية والمنتزهات وتخصيص نسبة ثابتة من الإيرادات لمل هذه الحدائق أولا بأول. ● انشاء مراكز تجارية داخل

المشروعات البلدية قال. انه كلما وجدت طرق التشغيل والصيانة لكل جهة حسب اختصاصها واصبحت هناك كليات للتشغيل والصيانة عدة بشكل جيد اخذ باعتبار السهولة والتنسيق فلن ذلك سوف يساهم اعمال التشغيل والصيانة. ودعا البحث الى اعادة دراسة ما هو موجود الآن بعد ان تكونت الخبرات الكافية للحكم على اختيار افضل الطرق للقيام بالتشغيل والصيانة. وتناول البحث دور التشغيل والصيانة في تنمية الموارد البلدية مشيرا الى المصادر التالية : ● انشاء المراكز التجارية والتوجيهية والمجمعات السكنية بالمشاركة مع القطاع الخاص. ● تاجير الاراضي المملوكة للبلديات داخل المدن ووضع مرافق لها يفرض الحصول على افضل الاسعار على ان لا تقل مدة العقد عن خمس سنوات.



الامير فيصل بن بندر



الامير سلطان بن سلمان

● حديقة الحيوان : اقترح سمو امير المنطقة على معالي وزير الشؤون البلدية والقروية انشاء حديقة حيوان بالمنطقة مع الاستفادة من حديقة الحيوان الموجودة بالبلدية العسكرية وكلية التربية بابها وقد وجه معاليه حفظه الله البلدية فعلا لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ الفكرة ومن اجل هذا فقد شرعت البلدية في اختيار الارض. وورفعتها مساحيا وتم تشجيرها وسيعمل على تصميمها مع الاستعانة بالخبرات المتوفرة لدى الوزارة وامانة مدينة الرياض كما وضعت ضمن خطة الوزارة في المشاريع المستقبلية القريبة بلا شك باعتبارها وسيلة جذب ممتازة كما ستقدم الاغراض التربوية والتعليمية مستقبلا. ● منتزهات خاصة : تعمل البلدية حاليا على تحديد مجموعة من المواقع ذات الاطلالات المتميزة في المدينة والناطق السياحية ورفعا مساحيا من اجل اعداد التصميم المناسبة لها لتكون مراكز تتره وتنفذ بالتعاون مع القطاع الخاص. واضمان نجاح الفكرة يتم اختيار مجموعة من المواقع القريبة في تامة لتكون منتزهات اخرى في الشتا ويحرق كل موقع مع بعض اهدما في أبها ، السراة والآخر في تامة وبذلك يتمكن المستثمر في هذا المجال من ضمان تدوير العملة سنويا دون عطل. ● تامل البلدية في انشاء حدائق خاصة بالنباتات والزهور وكذلك الطيور خاصة مناسية لتشكّل عامل جذب سياحي وتخدم العملية التربوية والتعليمية للمواطنين والمقيمين والمصطاف.

مدير ادارة التطوير السياحي بامارة عسير يؤكد

ضرورة سرعة انتهاء اجراءات تشكيل الهيئة العليا للسياحة الداخلية

عرق الجامعات العلمية. كما دعا الى وجود أنظمة للسياحة مشيرا الى ان الاستفادة في مجال السياحة والفنادق يقتضي وجود تنظيم خاص بالاستثمار السياحي الذي يشجع المستثمر الوطني على اطلاق امواله في هذا القطاع الاقتصادي الحيوي. ونبه البحث الى اهمية تطوير الوسائل الاعلامية والترويجية للسياحة في منطقة عسير الى جانب التنسيق بين الجباز الرسمي للسياحة ومؤسسات القطاع الخاص لاشباع احتياجات السائح مع تحقيق الربح المناسب. وتطرق البحث الى توصيات في تطوير مناطق الجذب السياحي ومن اهم ذلك دعم البلديات التي تقع في المناطق السياحية بصفة خاصة لدورها في التنمية السياحية واهامة المتاحف السياحية المتخصصة كالمتحف التاريخي للآثار والمتحف الفني ومتحف الفنون الشعبية والفلكلور ومتحف التاريخ الطبيعي. وتناول البحث دور بلدية أبها في ايلة المناطق السياحية بابها عناية خاصة مثل السودة والقرعاء ولغلاف. كما اعطى لحة عن المشروعات المستقبلية في هذه المنطقة ومنها مشروع حديقة الحيوان ومنتزهات جديدة ومشروع انشاء حدائق خاصة بالنباتات والزمور والطيور.

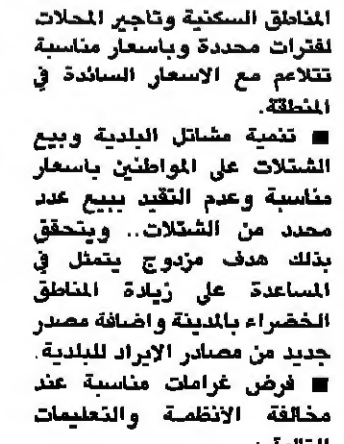
قيام هذه اللجنة ودعم نشاطاتها. ● لجنة تنمية الاستثمارات السياحية : وهذه اللجنة تهدف الى تقديم المشورة والنصح والتنسيق بين المشروعات السياحية منها للتضارب وتنويعها كما ونوعا كما تعمل على تسهيل قيامها كل في مجال اختصاصه. ● الخطط المستقبلية الخاصة بخدمات البلدية بالنشاط السياحي يأتي في مقدمتها : ● التوسع في مجال انشاء الحدائق والمنتزهات مع زيادة توفير الخدمات الضرورية ووسائل الترفيه فيها ، حيث يجري تنفيذ ثلاث حدائق رئيسية في المدينة تزيد مساحتها على ستة وخمسين ألف متر مربع كما تخطط البلدية لتنفيذ مجموعة اخرى جاهزة وسيتمتع من تنفيذها على ضوء الامكانيات المتاحة لعل من اهمها : ● حديقة السد والتي ستكون فعلا منطقة جذب سياحي لاسباب عديدة اهمها : ● موقعها المتميز على بحيرة سد أبها ويمكن استغلال البحيرة فعلا في تنفيذ وسائل ترفيه عديدة. كما يمكن تحويلها الى بحيرة لتربية الاسماك وصيدها. ● مساحتها التي تزيد عن مائتي ألف متر مسطح. ● تصميمها والذي روعي فيه الاستغلال الامثل لها وتحويلها الى رة المدينة حيث يتوافر بها مئات الحدائق العامة لاسباب عديدة اهمها : ● تامل البلدية في انشاء حدائق خاصة بالنباتات والزهور وكذلك الطيور خاصة مناسية لتشكّل عامل جذب سياحي وتخدم العملية التربوية والتعليمية للمواطنين والمقيمين والمصطاف.

تسهيلات بلدية من اجل السياحة

تسمى البلدية لتقديم كل الخدمات المكنة التي تساهم في تنمية وتطوير المدينة واعتبار السياحة اهم مراكز التنمية المستقبلية للبلدية والمناطق الغراية لتضع هذا الجانب في الاعتبار وتحاول ان تسهم سواء من خلال الخدمات البلدية المختلفة او من خلال توفير الاراضي وتقديم المشورة والخدمات الفنية لكل عمل بناء يقدم السياحة ومستقبلها والبلدية تشارك في اكثر من لجنة تخدم اغراض السياحة اعمدها في هذه الجان من اجل تقديم اغراض السياحة وتويزر التسهيلات ومدها بالخدمات المكنة في ضوء ما لديها من تعليمات وامكانيات متاحة اهم هذه الجان : ● لجنة التنشيط السياحي والبلدية عضو اساسي بل من اوائل من ساهم في

حركة المشاة

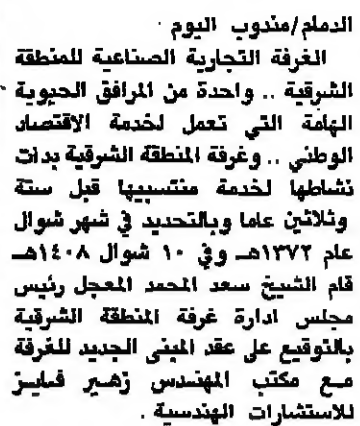
واوضح الباحث الاستاذ عديده بن محمد البليخين ان العوامل المادية والبشرية من اهم العوامل المؤثرة في التشغيل والصيانة. كما اشار الى انه لا يمكن تحديد طرق ادارة التشغيل والصيانة بشكل موحد نظرا لاختلاف طبيعة المشروعات من حيث النوع والحجم. الا انه اوضح ان الغالب في ادارة المشروعات البلدية انها تشكّل سبيلين. الاول عن طريق المقاول والآخر عن طريق الجهة نفسها. وشدد على ان الادارة الجيدة الهادفة سوف تحدد مدى احتياج كل مشروع في ضوء المتطلبات والخبرات السابقة مشيرا الى ان من اهم واجبات ومسؤوليات مستوى التشغيل والصيانة وضع تطبيق اجراءات التشغيل والصيانة حتى تلائم ظروف واحتياجات كل مشروع.



عبدالله البلبطين

المخالف السكنية وتاجر المحلات لغزرات محددة واسعار مناسبة تتلاءم مع الاسعار السائدة في المنطقة. ● تنمية مشاتل البلدية وبيع الشتلات على المواطنين بأسعار مناسبة وعدم التقيد ببيع عدد محدد من الشتلات. ويتحقق بذلك هدف مزيج يتحمل من المساعدة على زيادة المناطق الخضراء بالبلدية واهامة مصدر جديد من مصادر الإيراد للبلدية. ● فرض غرامات مناسبة عند مخالفة الأنظمة والتعليمات التالية : ١ - عدم التقيد بأنظمة الحفرات في الشوارع او احداث حفريات بدون تصريح من البلدية والمزور. ٢ - القاء الفضلات واكياس القمامة في الطريق وعدم الالتزام بوضعها في الامكن المخصصة لها. ٣ - تصوير بعض المواقع داخل المدينة او القرية واستعمالها كمواقف للسيارات بأسعار

ارامكو تمتلك أحدث جهاز لحفر وصيانة الآبار



وخطر التوقيع باليد على خلف الزمان
 نطلب رئيسي القرفة ومن اعضائه الجبر
 المبني السادة على التعليل الجبر
 وبالحسن المعلق. والتكثور على نص
 الصالح. كما حضر ايضا من امر
 القرفة حمدان السريحي ومدير الشؤون
 المالية والإدارية عبد العزيز ابويوني
 وسكرتير لجنة التبري ابراهيم العليان
 والمهندس الاستشاري للقرفة باسم
 الشهابي
 ولقد جاء تفكير مجلس ادارة القرفة
 لاقامة مبنى جديد يتناسب مع طموحات
 القرفة وتنام مع تطورات رجل
 الأعمال بالبنطقة القرفية. نظرا
 لتضخم ابعاد القرفة وتزايد ايراداتها
 بمستجيبها وتطور نشاطها وقعايتها .
 ولذا تمسكة اللجنة بالقرار عبثة
 التوافق من مريم وبيع على طريق العام -

**قرض من صندوق النقد
العربي للمغرب**

إذا بالإضافة إلى ما يمتنع به من
الارتداد تقديده بـ ٢٠ خلاف جهاز الحفر
سابق ٢٠٠٢ - ١٠٠٠. وقال إن طلق جهاز
الحفر الجديد معظمهم سعوديون
تتألف من ملائحة ١٠٠٠. بالإضافة إلى
٢٠٠٠ من الكهنة، بالإضافة إلى
٢٠٠٠. وقد أمضوا ١٨ يوما في
المحاضرات الدينية، وذلك لإطلاع
الشعوب عن كتب عن هذا الجهاز
الجديد، وقاموا بتسجيله وفحص
الأجهزة، وذلك ليقرأوا ويحللوا قولهم له
السلطة الفنية. وقد قلعت إدارة
الحفر الجديدة في رحلة العودة، وتكثيف
الحفر من بني إراس وتوروة. ومن
الجهة الأخرى، وقد ملكوا جهاز الحفر
سابقا، فقاموا بمخصصه أعمال الحفر
للمرافقة طاقم جهاز الحفر من
توروة، فتمت الحفر في رحلة العودة، وتكثيف
الحفر من بني إراس وتوروة. ويجري
تدريب عمال جهاز الحفر بأموال الحفر
على هذا الجهاز المنقل، مع ملاحظة
العمل على هذا الجهاز ليس بأكثر
سعوديون من العمل على هذا جهاز
الحفر في المناطق الغفيرة، وبما
يؤيد إتمام العمل بنجاح في المهمة
سيكون جهاز الحفر البحري
الجديد جاهزا للاستخدام أيضا عند
الحاجة، فقامت الفرق من حجم المهمة
في الموقع في المناطق المنورة.

الطياران / مذئوب اليوم
 حظ ببراسيه في المملكة، مؤخرًا
 الحزبت جيزال لخر في مناطق اعمال
 والذيت والغز. واذ الجيزال تابع لباراكوه.
 العامة لخر وصيلة لباراكوه باراكوه.
 وعلز مصدر مسؤول باراكوه ان الجيزال
 الجديد قد اكمل بنجاح المهمة الاولى في
 العمل. والخر. واذ ان عل زاس العمل
 في حلل اوسوفعة.
 وذكر المصدر ان هذا الجيزال البحري
 المتعلق الحصور ان 3 - DP ،. ينقل
 اذ التطورات التقنية في مجال اعمال
 والخر في المناطق المغفورة. واذ يتنق
 بالبلونة اللازمة للعمل على جميع
 المنصات في المناطق المغفورة. لخر
 الجيزال المتلك، كما ينقل بشتم بغطاء
 المقتدر. عند تزويده باحدث اشواص
 الحضور. واذ اخر مواصلا على التقنية
 في هذا المجال. واذف المصدر قتلا .
 واذ اربنا جيزال لخر في المناطق
 المغفورة. . متلكه اربنا يكون متنسبا
 للجميع متظللتن. ومن ثم يكون جازرا
 في مياه مختلفة الاعماق. تتراو .
 بين ثلاثة ايام ونصف المتر الى ٦٠
 مترا. وظرنا ان جيزال لخر الجديد
 من النوع الكابولي. ان الحقل. فانه
 سيقوت لوسعه في الموقع اللامني .
 مقارنته مع جهاز لخر الشاثير
 ووعوما يتميز جيزال لخر الكابولي

مقارنة التداول في الربع الاول من عام ١٩٨٨م مع
الربعين المماثلين من عامي ١٩٨٦م و١٩٨٧م

الربح الأول من موزون		نسبة التوزيع مقارنة بالربح الأول من موزون	
عام 1986م	عام 1987م	عام 1988م	عام 1989م
1,780.877	3,480.431	2,147.094	270
278.000.444	373.710.062	294.094.410	122
2.877	1.771	100.16	202

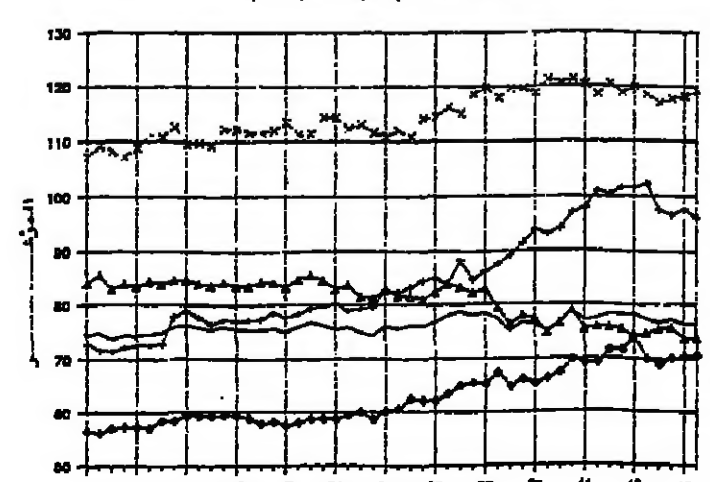
نسبة التغير مقارنة بقرع الاول من عام ٨٦م	عدد الصفقات المنقذة في الربع الاول			
	عام ١٩٨٦م	عام ١٩٨٧م	عام ١٩٨٨م	عام ٨٧
	٥٦١	٦٦١	١,٨٢١	٢١٨
	٢٢٥			

Z1-7	Z10	7,750	1,777	701
Z10Y	Z00	717	777	757
Z15V	Z74	1,701	1,174	777
Z16	Z71	770	774	117
Z74A	Z1V	7,101	1,010	010
Z701	Z1V	1,010	1,071	7,177

شهد سوق الأسهم المحلية خلال نشاطها الإقبال من قبل المستثمرين الأجانب، مقارنة بما شهدته السوق خلال الربع الرابع من عام ١٩٨٧ والربع الأول من عام ١٩٨٦ فقد بلغت كمية الأوراق من البيع الإجمالي في الربع الأول من عام ١٩٨٨ (٩٦٩,٣٠٠) سهما مقابل (١,٢٥٨,٥٨٣) سهما تم تداولها في الربع الأول من عام ١٩٨٨، أي بنسبة زيادة مقدارها (٢٦٥)٪، فيما كانت عدد الأوراق من البيع الإجمالي في الربع الأول من عام ١٩٨٧ (٢٣٨,٠٠٠) سهما مقابل (١,٢٥٨,٥٨٣) سهما تم تداولها في الربع الأول من عام ١٩٨٨، أي بنسبة زيادة مقدارها (١٤٥)٪، فيما كانت عدد الأوراق من البيع الإجمالي في الربع الأول من عام ١٩٨٧ (٥٧٩,٩٤٠) سهما مقابل (٢٣٨,٠٠٠) سهما تم تداولها في الربع الأول من عام ١٩٨٨، أي بنسبة زيادة مقدارها (٢٥٤)٪، وقد كانت عدد النسبة في الربع الأول من عام ١٩٨٧ (٦٦)٪، والبنسبة لتسارع اسهم الشركات المسجلة خلال الربع الأول من عام ١٩٨٨ مقارنة بما كانت عليه في الربع الأول من عام ١٩٨٧ فقد ارتفعت أسعار (٣٣) شركة وانخفضت أسعار (١٣) شركة.

[illegible]

مؤشر المركز الوطني لسلامة الاسهم
من ١٤٠٧/١٠/٢ الى ١٤٠٩/٦٠/١١
من ١٩٩٨/٥/٢٩ الى ١٩٩٧/٥/٢٠



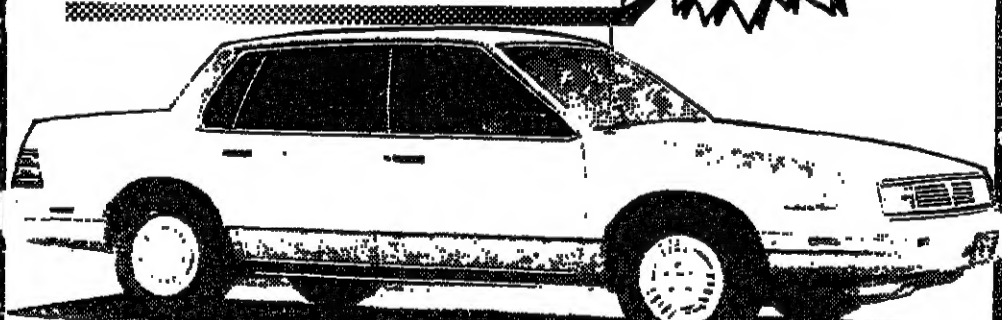
سجل مؤشر المركز الوطني
للمعلومات المالية والاقتصادية لاسم
الاسهم السعودية انخفاضا خلال
الفترة من ١٤٠٨/١٠/٦هـ وحتى
١٤٠٨/١٠/١١هـ - ٥/٢١ -
حيث انخفض
المؤشر العام من مستوى (٧٥٠٠)
نقطة للاسبوع ما قبل الماضي.
الى (٧٢٦٦) نقطة للاسبوع
الماضي اي بانخفاض طفيف جد
وقد سجله ٠.٢٥٪

يجعلك دائماً في الطبيعة
مع التصميم الأنيق لأحدث موديلات
بونتالي ٨٨

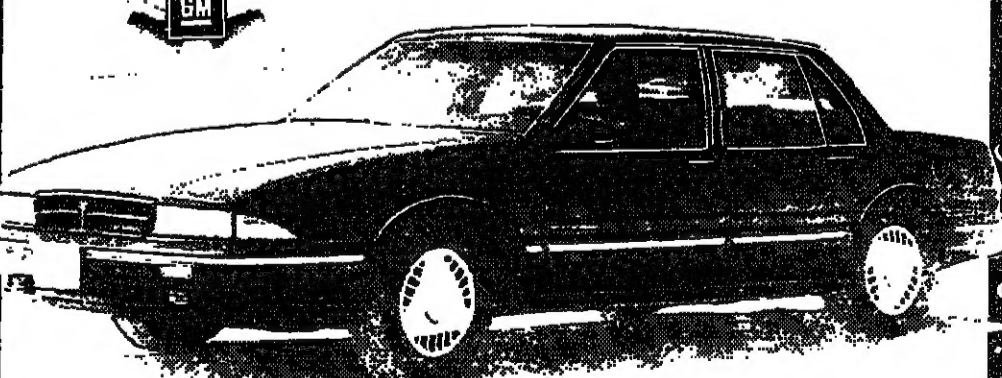
أسعار مغربية
بالنقد والتقسيط



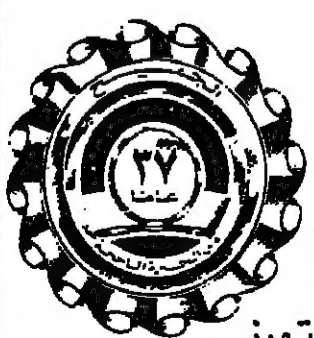
القسط الشهري
٢,٦٢٠ ريال



بونتياك ٦٠٠ إل إي
المتعة في القيادة
والفخامة في التصميم



بونتياك بونيفيل
أداء رائع ..
وتصميم جذاب ..



الوكيل المعتمد لجنرال موتورز
بالمنطقة الشرقية .. بويك - بونتياك - جيماسي - أ.

شركة عبد العزيز
ومحمد العبد الله الجميح

بالسد مقام شارع الملك خالد - ت ٨٣٤٦٣٣٦ / ٨٣٤٦٤٢٤ طريق الميناء ت ٨٥٧٢٤٢٤ / ٨٥٧٢٩٣٢
بالاحماء السور - شارع الظاهرين - ت ٥٩٢٧٤٠٨

تبرافق - ق ن ا -
 بدا في مقر الامانة العامة لمجلس
 التعاون لدول الخليج العربية اسس
 اجتماعه الثاني عشر بشاره علي
 اجتماعات الدول واستمر يومين
 وناقشوا الاتصاف عبادي

وحدثت لجنة التحول المناهضة للاقتصاد في استعراض في اجتماعها الذي عقد يومى الثلاثاء والأربعاء الماضيين بالريف عدد من المنابر التي أثيرت بخطر الاستفسارات أو تدخل الدول في دول الفقراء ومن كيفة انتقضية كل يعود الانتقضية المتحدية

يرأسه - ق و ا -
 بدأ في مقر الإمامة العامة لمجلس
 التعاون لدول الخليج العربية أمس
 الاجتماع الثاني عشر لزمراء عاصي
 الجمارك بدول المجلس ويستمر يومين
 ويتناقش الاجتماع عددا من
 الموضوعات من بينها مذكرة مقدمة من
 الإمامة العامة للمجلس حول نوعاد
 المجلس بدول المجلس والتي تشمل
 المجلس الاساسية لاتحاد السلع
 لمصنعة باقوال الأعضاء
 كما يتناقش الاجتماع مذكرة من
 الإمامة العامة حول تبادل الخبرات بين
 ادارات الجمارك بدول المجلس لتتولى

كلمة اليوم

المعرفون .. والقرارات الهامة

من منطلق الفهم العميق للعناني السامية للحج، ومازاده الله سبحانه وتعالى للمسلمين عندما فرض عليهم هذه الفريضة، تنطلق القرارات الهامة التي أصدرها مجلس هيئة كبار العلماء وفي مقدمتها منع كل من يتسبب في إيذاء المسلمين من دخول الأماكن المقدسة سواء كان هذا الإيذاء عن طريق المظاهرات أو الشغب أو أي وسيلة أخرى.

فكما هو معروف لكل مسلم، فإن فريضة الحج أصبحت بشروط دينية دقيقة وفقاً للتصور الإسلامي السليم، وذلك من أجل ضمان تحقيق الهدف الأساسي الذي فرض من أجله الحج، وتأتي في مقدمة هذه الشروط السكنية والخشوع لله سبحانه وتعالى وعدم اللغو أو الانخراط في كل ما يحرف اهتمام المسلم عن أداء الفريضة.

وعلى امتداد المئات من السنين وحتى اليوم ظل هذا التصور السليم للحج واهدافه ومراعيه قائماً في أذهان المسلمين الذين يأتون من كل أنحاء الأرض لأداء الفريضة. ولذلك جاءت القضية العارمة التي واجه بها المسلمون تلك الفئة الضالة التي زرع فيها الشك في بنية الشريعة التي تتعارض مع المبادئ الإسلامية الخاصة.

وعندما تتأمل القرارات الصادرة عن مجلس هيئة كبار العلماء نجد أنها تعكس هذا الواقع الإسلامي الذي يعكس الفطرة السليمة التي فطر الله عليها الناس والتي ترفض البذل، والتخريب، والتفليس باسم الدين.

وهي الأشياء التي لا زال نظام الحكم في طرآن يمارسها دون حياء وبم بيانات الاستنكار العديدة التي صدرت عن المؤسسات الإسلامية، وعن الحكومات والهيئات والأفراد على امتداد العالم الإسلامي.

إن قرار مجلس هيئة كبار العلماء الذي يؤكد من جديد على سلامة النهج الذي تسير عليه حكومة خادم الحرمين الشريفين في تعاملها مع الممارسات غير الإسلامية لبعض الفئات الضالة، تضع الحكومة الإيرانية أمام مسؤولياتها إذ أن النظام الإيراني ظل حتى الآن هو الاستثناء الوحيد أمام الإجماع الإسلامي.

يوم

سلاسل



يكتبها اليوم:

عبدالرؤف الغزال

أهم الاسئلة ..

أعرف - مسبقاً - أنك ستصاب بخيبة أمل كبيرة، حين تفرغ من قراءة مقالتي، لأنني لم أضيف لك شيئاً جديداً ولن أكتب لك شيئاً مهماً.

كل ما لي الأمر، أنني مطالب أن أصلا مساحة الزاوية بالكلام، حتى لا يحدث أي خلل في ترتيب جدول الزاوية، وما أنا أفعال ذلك دون حماس.

أعرف - أيضاً - تعودت شراء الجريدة، وهذه العادة تكلفك ريالاً واحداً، تدفعه من أجل أن تقرأ كل جديد، لكن ماذا أفعل إذا كنت مصاباً بالسام والضرر؟

هكذا يحدث دائماً، السام يحيل الإنسان إلى مجرد شبح، شبح لا وجود له سوى أثر الغبار الذي يخلفه لذلك سادعوك محو إلى حفلة حزن وسام، اتعني أن تفرغ على رضاك.

أريد أن أسالك عن تلك اللحظة التي تكون فيها سامها في البيت وفي العمل، لأنني يدفعك إلى الفرح، قلت لك الفرح، لكن ما هي امرأة ضحكت فيها من قلبك؟ فكر طويلاً قبل أن تجيب، لأنك لا تحفظ بذكرة حادثة، كل ذاكرتك مؤسسة على الحزن، جزء من تاريخي تحمله في داخلك، هذا الحزن جزء من بئسك النفسي ووجدانك الروحي.

أريد أن أسالك عن تلك اللحظة التي تكون فيها سامها في البيت وفي العمل، لأنني يدفعك إلى الفرح، قلت لك الفرح، لكن ما هي امرأة ضحكت فيها من قلبك؟ فكر طويلاً قبل أن تجيب، لأنك لا تحفظ بذكرة حادثة، كل ذاكرتك مؤسسة على الحزن، جزء من تاريخي تحمله في داخلك، هذا الحزن جزء من بئسك النفسي ووجدانك الروحي.

أريد أن أسالك عن تلك اللحظة التي تكون فيها سامها في البيت وفي العمل، لأنني يدفعك إلى الفرح، قلت لك الفرح، لكن ما هي امرأة ضحكت فيها من قلبك؟ فكر طويلاً قبل أن تجيب، لأنك لا تحفظ بذكرة حادثة، كل ذاكرتك مؤسسة على الحزن، جزء من تاريخي تحمله في داخلك، هذا الحزن جزء من بئسك النفسي ووجدانك الروحي.

أريد أن أسالك عن تلك اللحظة التي تكون فيها سامها في البيت وفي العمل، لأنني يدفعك إلى الفرح، قلت لك الفرح، لكن ما هي امرأة ضحكت فيها من قلبك؟ فكر طويلاً قبل أن تجيب، لأنك لا تحفظ بذكرة حادثة، كل ذاكرتك مؤسسة على الحزن، جزء من تاريخي تحمله في داخلك، هذا الحزن جزء من بئسك النفسي ووجدانك الروحي.

عندما تتعرض بلادنا لحملات مسعورة من قبل بعض أجهزة الإعلام المناجورة في العالم غربيته، وشرقيته.. فلاننا نفهم كمواطنين.. وكمرأقين.. وكحبايدن ان هناك اغراضاً دينية، تقف خلف تلك الحملات.. وان هناك من يغذي هذه الحملات من جملة اولئك الحاقدين على هذه البلاد التي يسيطر عليها الأمن ويظللها الازدهار وتشرق عليها شمس الاستقرار الذي يفتقده مواطن اولئك الذين يغذون الحملات ضد بلادنا.

حقي بنواجه المخربين

البحر حكومتنا وذلك بدعم هذه المشاريع فيما يخص بايجابيتها نحوها.. ونندعها كتجار.. وموظفين.. وسامعين.. وسائقين.. ومعشرين.. وحجاج للصحة العامة ستظل دائماً فوق المصلحة الفردية والخاصة.

بقية الأيام

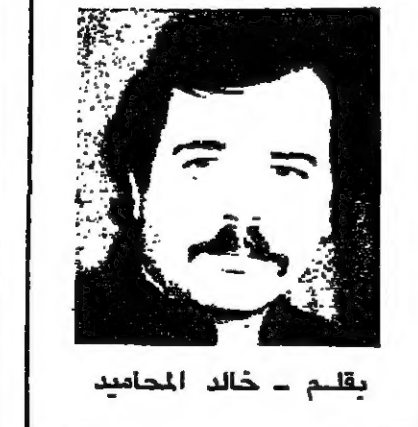
■ التعامل القسبي.. الخشن مع الآخرين.. أم ذلك التعامل اللين.. الهاديء.. سالت نفسي ذلك السؤال.. وأنا حائر في الحكم على هذا الموقف أو تلك المواقف التي تمر بالإنسان ولا يدري كيف يلقها أمامها.. ووجدت أن التعامل المتوازن.. التعامل الوسط.. بين الشدة واللين هو التعامل الآلا نموذج.. فلا تكن قسبياً فكتس.. ولا ليناً فقتصر..

● أجد حرجاً كبيراً وأنا أتلقى بين الوقت والآخر بعض الكتب من بعض الإصداقاء الذين يهدونها لي وهي من تأليفهم.. وتجمع بين الشعر والنثر وشيء يبينها لا أفهمه الشعر هو أم نثر؟

ويطالبي البعض بالكتابة عن تلك الكتب.. ولو أنني صدقتهم في أن أكتب ناقداً لخسرتهم.. وعلى الأقل خسرت غير الواقعي منهم.. ولو أنني كتبت ما حذا فقد خسرت.. ضميرو.. لأنني كتبت عليهم ولم أصدقهم.. ولذلك فاني أفضل السكوت عن التعرض لها بلأحد أو القبح.. وفي ذلك احتفاظ بالاصداقاء.. وسلامة للضمير من الوخز والتعيب.

● كل يوم.. مساحة اعتقد أنها تحتاج من الكاتب أن يذل جهد يتفق واتجاه.. اليوم.. في حشد اقلام قوية لها.. قرأت للعديد من الاقلام الكبيرة والكبيرة جداً.. كل يوم.. وبخوئي هذا المخامرة بناء على دعوة من الصديق الأستاذ.. خليل الفزيع.. بقلمي المتواضع جعلني اطلب الصفيح من القارئ العزيز.. وأطلب من قلبي محاولة الارتقاء إلى مستوى.. كل يوم..

● لا أدري هل خطاب الأغاني.. يعيشون الكلمات التي تردد في آيائهم التي نسمعها.. وهل يعيش المغني احساساً بتلك وهذه الكلمات أثناء أدائها.. سؤال اطرحه على نفسي وأنا أستمع إلى بعض الكلمات الغنائية الغارقة في.. الابتذال.. نحو الحبيب إلى درجة تصور أن قائلها مشغول على باب.. الحبيب.... واتصور ذلك الحبيب من خلال تلك الكلمات وهو شخصية قوية يتكلم يعطيه على هذا النوع.. الملوغ.... أما.. الغني.. فلا يعني ما يقول فهو يصرخ عندما يطلب.. علف الحبيب.. ويصطنع الأثرين حينما يكتوي بنار الهجر غريب علم الغناء.



بقلم - خالد المحاميد

أين اسمؤهم.. وأسماء حبيبائهم.. أين رسائلهم القصيرة التي كانت بمثابة تحية للوداع الآخر.. أين أحلامهم.. وأين ما تبقى منهم.. أين ذهب كل ذلك..

هل كنا اغييا إلى الحد الذي صدقنا فيه سعاة البريد وهم يضعون اختتامهم الرسمية على رسائلنا الداعية اليك.. ألم يكن بالإمكان أن نسال عن صنع الاختتام وعمن لونها وعمن يحملها.. وبكأننا..

بكأننا الطويل الذي اكل خبزنا.. وأجسادنا.. ليس من الأجدى لو كان من اجلنا نحن..

هاتحين ليكي الآن انفسنا.. ولكن ألم نقل ان ابرار الدعم المزروعة في عيوننا قد فلتت..

(البقية ص ١٧)

المسجد الحرام بحيث أخذ يستوعب في كل عام الإعداد المتزايدة من الحجاج.. ولم تقف ارادة الإنسان السعودي أمام ذلك لتكتفي بما هو منذ بل أخذت تسعى إلى التطور والتحسين وتذليل كافة الصعاب.. ويقف خلف كل ذلك خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والذي جعل من الاهتمام بمكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاريع المقدسة اولوية قصوى فآخذ يتابع المشاريع ويطلع على المخططات ويقف بكل ثقة خلف هذه الإنجازات الكبيرة التي تحققت في هاتين المدينتين المقدستين اللتين تحتضنان اظهر بقاع الأرض قطرة.

وقد لس الجميع هذا الاهتمام الكبير من خادم الحرمين الشريفين بالمدينتين المقدستين فلا تكاد تذكر المشاريع.. والمخططات المستقبلية الا ويذكر اهتمام الملك فهد بها.. ووقوفه خلفها.. فالك ذلك يقضي الأيام الأخيرة من رمضان في مكة المكرمة يرافق عن كتب مشاريع التطوير ويتكسر بكل تفان وجهه الحلي إلى مشاريع تطويرية أخرى تعمل على تذليل كافة الصعاب أمام الحاج والمعتمر.. ثم ينتقل خادم الحرمين الشريفين كل عام إلى المدينة المنورة ليطالع على ما تحقق.. وليتابع سير الأعمال والمشاريع التطويرية.. ويقول سمو الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس إدارة شركة طيبة للأعمار بالمدينة المنورة أن خادم الحرمين الشريفين يتابع أولاً بأول ما وصلت إليه المشاريع التطويرية في المدينة المنورة ويعمل على توجيهاها باستمرار إلى ما يحقق الغاية المرجوة من هذه المشاريع ويضع حفظه الله كل الإمكانات لإبراز هذه المشاريع إلى هذا الوجود.. ولأنك ان التوسعة الحالية للمسجد النبوي الشريف ستكون أية هذا القرن في التعمير والمعمرة والتطوير كذلك يقول الشيخ عبد الرحمن فقيه رئيس مجلس إدارة شركة مكة للاستثمار والتعمير أن وقف خادم الحرمين الشريفين خلف مشاريع التطوير في مكة المكرمة ذل كافة الصعاب وجعل المواطن يرتبط ارتباطاً كاملاً بهذا المشروع وجعلنا نحن العاملين في هذا المشروع نضاعف الجهد في تحقيق ما يتطلع إليه خادم الحرمين الشريفين والذي لا يتوانى عن دعم كل ما من شأنه تطوير قبلة المسلمين.

ان مشاريع مكة المكرمة والمدينة المنورة التطويرية والتي سترى النور خلال الأعوام القليلة القادمة ستكون حروفاً مضوية في تاريخ بلادنا وعلماً بارزاً من اعلام عهد فهد بن عبدالعزيز.. ويبيى علينا كمواطنين مسؤولي مدينة كبيرة وهي أن نرتقي بأنفسنا إلى مستوى المتطلبات التي تسعى



بقلم / د. عبدالعزيز محمد النهاري

كبيراً.. لم تكن نرمي من ورائه الا لا تعرف العالم على ما تحقق من تقدم واعجاز على أرض هذا الوطن..

ولا زلنا بحاجة إلى وسائل أخرى لا نر.. فيها على حملات التشكيك والنيل من المملكة

يحل أساليبها ووسائلها.. ولكن بطرق أخرى تظهر وعينا.. وتكسر ثرفنا..

وتتفق ونهجتنا وسياستنا.. ومن تلك الطرق ما يمكن تخصيصه فيما يلي:

١ - زيارات كبار المسؤولين إلى الجامعات الغربية.

٢ - عقد الندوات في المكتبات العلمية السعودية إلى دول العالم ضمن برنامج مسبق ومخطط له تخطيطاً جيداً

٣ - التوسع في أسابيع الصداقة السعودية للخارج.

٤ - استضافة رجال الإعلام الغربيين لزيارة المملكة.. واختيار الاعلاميين الحابدين.

٥ - فتح قنوات تعاونية مع محطات التلفزيون التجارية أو الحكومية في دول العالم.

٦ - المشاركة في الدورات التدريبية الرياضية والفنية والثقافية التي تقام في الخارج.

٧ - وضع برنامج زيارات للمملكة من قبل طلاب بعض الجامعات العالمية.

٨ - تلك بعض الوسائل التي يمكن بها ان نطلع العالم على ما تحقق في بلادنا وذلك

أبلغ الرز - إضافة إلى ما هو معمول به الآن

لنرد على الحملات المغرضة ضد بلادنا!

مناخ مكة المكرمة

والهيمسة المنصورة

الطبيعة الجغرافية لكه المكرمة.. تجعل

من الصعب المتطور لمنا مواكبتها للاعداد

المتزايدة من الحجاج والمعتمرين.. وكذلك

الامر بالنسبة للطبيعة الجغرافية للمشاعر

المقدسة.. لكن ارادة الإنسان السعودي

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

.. وكلنا نعي دوافع تلك الحملات.. ونستطيع ان نعرف اهدافها.. وما دامت عملية التقدم تسير في بلادنا وما دما نلهم ليل نهار دلائل النهضة.. ونرى انعكاساتها.. فاننا لا نولي تلك الحملات ادنى اهتمام.. وحملات التشكيك فيما قدمته المملكة لموطنها ومواطنيها وللعالم المحتاج من عربي وإسلامي.. ومشاركاتها ومساهماتها القوية في كل ما يهم سلام العالم ورفاهيته ويضد جراحه ويرفع من معنوياته ويعوضه عن خسائره المادية..

كلها حملات مغلوطة.. ومكشوفة فتراخيها وهذه الارباب.. وهذه الإحصائيات كلها أدلة ترفض تلك الحملات والارباب.

والحملات الاعلامية وحملات التشكيك ضد بلادنا تأخذ لشداء وانماطاً كثيرة تتفق في هدفها الحاد والموتور.. ومن تلك الاشكال

س الاخبار التي تسيء للمملكة.. ولا تتفق

اطلاقاً مع منهجها وسياساتها.. ومثل تلك

الاخبار تكتسب الوقائع.. وتحوط معلوماتها

الخاطئة والمغرضة السياسية الواضحة

التي تبغيتها المملكة..

ومن تلك الحملات ايضاً البرامج

الاعلامية المتلفزة وهي التي تجمع بعض

الذين يكونون في داخلهم كرها وحقدًا على

المملكة ويذكرون في اكتاديهم ما يضعد

ويثير السخرية على ما انتهوا اليه من

سقوط في مستنقع الانحراف.. ويرجى مثل

تلك الحملات ايضاً على استخدام الصحف

والمجلات ونشر الصور المركبة التي تتضخ

بالزيف والزور والبهتان.

وهذه اشكال أخرى من اشكال تلك الحملات

وهو اصدار الكتب التي تضم بين دفتها

معلومات مغلوطة ومشوشة ومكتوبة.. لا

يسع الإنسان وهو يقرأها الا ان يستدخ

بأولئك الذين اصابوا اولقتهم في كتابه مثل

ذلك الهراء.

لكنه مع علمنا الكامل بأن تلك الحملات

المكثفة ضداً.. وضد بلادنا لابد وان نردك

بأنها ان ترقى.. ولن تتواني عن الصيد في

ألم العكر.. واعتكلم كل فرصة لنيل من

المملكة.. لابد ان نردك لأنه طلائاً ان

هناك تقدماً.. وطلنا ان هناك نجاحاً.. وطلنا

ان هناك استقراراً.. فانه لابد وان نواجه

بمثل تلك الحملات.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

ولتجاهل اولاً.. فالتلاب نتيج والفاقة

تسري.. ثم تتعامل معهم بالظاهر الواقع

كما هو دون أي تهويل أو صراخ أو عويل..

ومن ذلك معارض المملكة التي طالت بعض

عواصم العالم وحقق نجاحاً اعلامياً

ذلك ما يكون من امر الحملات التي تعرف

من يغذيها وهم اعدائها والكثيرون

لنقوتها.. ونعرف كيف تتعامل معهم..

أختي القارئة..

حافظي على الجمال.. ولكن بحذر

■ مواد تجميلية قد تكون خطرا على الصحة

■ اخطار اساءة استعمال مواد التجميل

■ مواد صقل الاظافر وتلميعها وخطورة التسمم

■ تجنبى العبوات الكبيرة من مواد التجميل..

تد صناعة مستحضرات التجميل في العالم اليوم بلايين الدولارات على اصحابها وان قيام شركات مستحضرات التجميل بتطوير وتسويق مستحضراتها مثل مزيلات الروانج والشامبو وكريمات الاساس واصباغ الشعر واحمر الشفاه وملحقات الاظافر ومعالجى الانسان وكحل العيون ومثلها الانواع المختلفة من مواد التجميل تساعد على تدعيم مركز هذه الشركات التي تحقق ارباحا كثيرة وذلك بسبب رغبة الانسان في جميع انحاء العالم في ابراز الجمال والنظافة. وان استعمال مواد التجميل المناسبة بتعليم يمكن ان يساعدنا على ابراز جمالنا وعلى الشعور بالثقة ولكن كثيرا ما يساء استعمال مواد التجميل هذا لانه نسي ان هذه المواد العادية يمكن ان تكون خطرة. ان كثيرا من مستعمل مواد التجميل قد يتجاهلون الارشادات الخاصة باستعمالها او قد لا يلتفتون اليها وكثيرا ما يظهر على جلدنا طفح او حكة ولكننا نستمى في استعمال مواد التجميل اننا نغفل اجراء فحص بسيط على جزء من جلدنا للتأكد من عدم وجود حساسية عندنا نستعمل هذه المواد الكيميائية المخوفة بالخطر كاصباغ الشعر، ولون العيون، فلتنا نشري الكريمات والمعالجى الهلامية في اكبر اوعية متوفرة ونستعملها للشهور او لسنوات وننسى ان وعاء مادة التجميل ومادة التجميل نفسها يشكلان مستنبتا مائلا للبكتيريا.

هناك اربعة انواع من المشاكل التي تصاحب استعمال مستحضرات التجميل:

- حكة او حساسية للعناصر الكيميائية المستخدمة في مستحضرات التجميل.
- اصابات او قلعاعات بسبب تعبئة مستحضرات التجميل.
- مشاكل بسبب سوء استعمال المستحضرات او ابدال مستحضر باخر عن طريق الخطأ.
- مشاكل بسبب التسمم غير المقصود (بشكل خطورة على الاطفال خصوصا) او سوء الاستعمال المتعمد.
- الحكك والحساسية.

تحتوي مستحضرات التجميل على عناصر عجيبة متنوعة لها وظائف مادة الاسيتون والايثانول والزيوت مثل الازن او الزرنيخ والفلور والزيوت والشمع ومواد النكهة والمواد الحافظة والمواد التبييض والتلون والمواد الموجودة كلها وكثير غيرها في تركيب مستحضرات التجميل. وكل عنصر موجود في كل مستحضر تجميل يمكن ان يسبب حكة او حساسية لبعض المستعملين.



التجميل تزيد من احتمال وجود مواد مهيجة او مسببة للحساسية في كل مستحضر تجميل لوجوده خصوصا بالنسبة للأشخاص الذين يعانون من حساسية معروفة لواء طعام معينة او مواد كيميائية لذلك اقرا ملصقة الارشادات الموجودة على وعاء مستحضر التجميل كلما كان ذلك ممكنا قبل شراء المستحضر لكي تتجنب شراء مستحضر يحتوي على مادة تعرف مقدما انها مسببة لك حكة او حساسية. حتى لو لم تكن لديك حساسية معروفة لا تتجاهل اي طفح جلدي او حكة دائمة قد تكون ناشئة من استعمال مستحضر التجميل ان هذه الاعراض هي اعراض تدرجكم بشيء ومن الافضل لك ان تتجنب استعمال مستحضر التجميل المشكوك في صلاحيته، حتى ولو كان يعني ذلك ان تتخلص من ذلك العطر الثمين الذي اشتريته.

توجد بعض مستحضرات تجميل تتطلب مزيدا من العناية ويجب اجراء فحص على موضع من الجسم قبل استعمالها للفحوصات لتلويين الشعر ومزيلات الشعر ومستحضرات تلويين الشعر بشكل دائم او شبه دائم واجراء الفحص ضيق مقدار صغيرا من المستحضر في باطن الكوع وضع ضمادة عليه واتركه لمدة ٢٤ ساعة فاذا نشأت حكة او احمرار في الجلد فيمكنك ان تفترض ان لديك حساسية لذلك المستحضر حتى ولو كنت قد استعملت مستحضر التجميل دون ضرر في الماضي فلا تستعمله الان ويحتمل ان تقوم بفحص الحساسية المذكورة بالنسبة لمستحضرات اخرى تسبب حكة اقل مثل كريمات الاساس او كحل العيون.

بالنسبة الى مستحضرات التجميل، فان شراء عبوات كبيرة هو امر غير مفيد عادة من الناحية الصحية فكل من مستحضرات التجميل تعمل وكأنها مستحضر نظيف نسبيا استعمال

الايروسول تحتوي على غازات دافعة تتمدد عندما تسخن ويمكن ان تنفجر كذلك فان كثيرا من المستحضرات المعادة في العلب قابلة للاشتعال لذلك لا ينبغي استعمالها بالقرب من مصادر حرارة عالية او لهب مكشوف او سجاير ان استنشاق غازات الايروسول عمدا او عن طريق الخطأ يمكن ان يكون قاتلا وان جميع المستحضرات التي تستعمل بالرش تزيد من احتمال استنشاق مواد مستحضرات التجميل واخيرا فان مستحضرات الرض التي تحتوي على مواد جامدة (مثل الفشاء البلاستيكي في مواد رش الشعر) يمكن ان تحدث اصابة في العين سوء استعمال المستحضر او ابداله بطريق الخطأ تشابه احيانا علب مستحضرات التجميل مع انها تحتوي على مواد مختلفة جدا فانوية كريم الحلاقة قد تبدو وكأنها انوية معجون لتنظيف الانسان وخصوصا في اول الصباح او قد يستعمل وعاء كريم الوجه محل كريم تصفيف الشعر تاكدي من الاسم على الملصقة قبل استعمال اي مستحضر لكي تتجنبى الاحراج والاضطراب الناتجة عن استعمال مستحضر بديل من مستحضر اخر بطريق الخطأ كذلك تاكدي من اتباع الارشادات عندما تقومي بمرج مستحضرات التجميل مثل مستحضر تلويين الشعر ولا تنسى ان تقرا في التعليمات في كل مرة تشرين فيها مستحضرا جديدا للتجميل.

■ التسمم بطريق الخطأ

هل تعلم بان ملصقة شاي من مادة تلويين الاظافر او ان اوشا واحدا من شامبو ازالة قشرة الراس يمكن ان تكون قاتلة ان ابتلعها احد الاطفال؟ اولادنا حيث يجب ان نضع الادوية والوازم التنظيف في خزائن بعيدا عن متناول الاطفال من مختلف الاعمار ولكن اين يجب ان نخفف مستحضرات التجميل التي نستعملها؟ واذا وضعناها في الارراج او الخزائن القريبة من الارضية فقد يبتلعها طفلنا دون علم فيستعمل منها تلك يجب حفظ مستحضرات التجميل بعيدا عن متناول الاطفال.

بعض مواد التجميل سامة لو ابتلعها احد الاطفال وان كثيرا منها قد يسبب حكة او حساسية. خصوصا اذا اساء استعمالها وتحتوي عادة مواد التجميل القديمة على ثلوث بالبكتيريا بمستويات خطيرة. وينبغي ان لا تطعم مواد التجميل هذه الى اي طفل صغير يلعب بها، وانما ينبغي التخلص منها بعناية بنفس الطريقة التي يتم التخلص بها من الادوية التي انتهت صلاحيتها.

■ استعمال مستحضرات التجميل بطريقة سليمة

استعمال مستحضرات التجميل بطريقة سليمة



والاعتماد على مختلفة يمكن تقليل هذه المشاكل.

تعتبر مواد صقل الاظافر وتلميعها وجعلها صلبة وكذلك ملصقات الاظافر من بين مواد التجميل التي تحتوي على أكثر السموم لذلك ينبغي دائما هذه المواد عن متناول الاطفال. ان مواد تلميع الاظافر تحتوي عادة على مادة فورمالدهيد وهي مادة مهيجة وتسبب الحساسية. فالاصابة بالحساسية امر شائع ويمكن ان تكون شديدة وانواع الحساسية تسببها هذه المادة هي بينها تصف الاظافر وفقدانها والتأثيرات شديدة ودائمة في الجلد ولا ينبغي استعمال هذه المواد بدون وضع غطاء واقي حول الفم، كما لا ينبغي وضع هذه المواد الا على طرف الظفر.

ان مواد صقل الاظافر ومواد ازالة ملمع الاظافر هي مواد قليلة للاشتعال الى حد كبير بما في ذلك الطليقات السميكة الجافة من مواد التلميع كما ان كلا من الحالتين تطلق منها بخار مهيجة ويجب استعمالها في أماكن جيدة التهوية.

يمكن ان تسبب جميع انواع غسولات تلويين الشعر ومواد صبغ الشعر الدائمة وشبه الدائمة حساسات خفيفة او شديدة لذلك اجري دائما فحصا على موضع من جسمك قبل استعمال اي من هذه المواد وتذكرى انه يمكن ان تظهر لديك حساسية لاحدى هذه المواد حتى بعد سنوات من استعمالها لها دون ضرر ويجب الا تستعمل هذه المواد لصنع الحواجب والامداد لانها يمكن ان تسبب حكة شديدة في العين او حتى العمى اذا دخلت المادة في العين واذا دخلت في العين، فغسلها فوراً بماء بارد كبير من الماء الفلتر.

اخيرا لا تنسى ان مواد ازالة الروانج والشامبو وكريم الحلاقة والشمسولات وهذه الصابون كلها مستحضرات تسبب حكة او حساسية وتتطلب ايضا جميع الاحتياطات التي وردت لتوقيه من اخطار مستحضرات التجميل على هذه المواد التي تستعملها كل يوم وبالعناية الى استعمال مستحضرات التجميل، فان التبرص والتفكير والعناية التي تولينها في اختيار المشتريات تستلزمك على ابراز جمالك وعلى تعزيز ثقتك بنفسك وفي نفس الوقت المحافظة على صحتك وسلامتك.

التقني الصحي - ارامكو

يجب على كل من يستعمل مستحضرات التجميل الخاصة بالعيون ان يبدل عاتية خاصة. فالعيون تكون بشكل خاص حساسة للاصباغ الغريبة وللمواد المهيجة. وينصح هذا القول اكثر على استعمال العنسات اللاصقة.

عندما تستعملين كريمات او كحل العين، انتهي لكي لا تدخل هذه المواد في عينيك اما اذا دخلت فافعلي عينيك في عينيك فوراً بلشاً، وكما هو الحال بالنسبة الى جميع مواد تجميل العيون، فان ثلوث كل العين يمكن ان يسبب مشكلة تقيدي بجميع احتياطات السلامة التي وضعت لساعتك على ابقاء المستحضر معك.

يساء عدة استعمال مكياج العيون والحواجب. لا تضعي مكياج العيون في الجانب الداخلي من جفن العين. ومع ان العديد من مجلات الموضة والديعية تزين المكياج داخل جفن العين، الا ان هذا المكياج مصمم للاستعمال الخارجي. كما ان تكرار استعمال المكياج وازالته يمكن ان يسبب حكة في العين، واذا كان شكل المكياج الذي وضعته في عينيك لا يعجبك، ازيله، ولا تضعي المكياج مرة ثانية الا بعد انقضاء عدة ساعات لكي تستريح عينك.

بالإضافة الى الحساسية التي يمكن ان تسبب حكة واحمرارا وتورما في العين، فان مواد تجميل العيون تسبب مشكلة استعمالها بسبب تعبئة هذه المواد. فالمراد الذي يستعمل لوضع مكياج العين يمكن ان يثقل ثقلها خطيرا ويجب ابداله بانتظام كل شهرين او ثلاثة اشهر على الاقل كما ان هذه المراد قد تسبب في الحلق اصابات في العين عندما ينفخها من يستعمل هذه المراد بطريق الخطأ في عينه، لذلك لا بد من مزيدا من العناية عندما تستعملين هذا النوع من المراد حول عينيك.

اذا كنت ممن يستعملن العنسات

استشارات طبية

■ الاخ صالح خلف الشمري - النعمان

يسال عن اسباب حدوث قشرة الراس وطرق علاجها.

وقد كانت اجابة اجبالي الامراض الجلدية كالتي قشرة الراس لا تظهر عادة الا عند البلوغ وتنتج عن قشرة الراس في اعراض الفطريات في الفخذ العينية المنتشرة في اماكن عدة وتنتج عن سيطرة البريون والفري المعروف بالاندرجون وهي نفسها التي تسبب دورا في ظهور حب الشباب كما تصطبب القشرة ايضا التهابات الجلد النسيجية عن الازاربات التوتية واحيانا يحدث لوجودها ولها في حد ذاتها ليست التهابا وانما هي قشرة فيسولوجي طبيعي شديد لفروة الراس حيث تتساقط من المصباح ما يعادل حوالي ٨٠٠ ألف خلية في كل سنتين مربع واحد وهي اكثر من ضعف التقشر اللازم لتجديد حيوية البشرة اما العلاج في هذه الحالة فينصب على ازالة القشرة بالسرعة للقشرة مضاعفات الا اذا انتهت الفروة . من الافضل ازالة القشرة بالسرعة ما يمكن عن ظهورها خاصة بالشامبو مثل السيلان والشامبوهات التي تحتوي على الزنك واليونون وحامض السلييك والكبريت وكلها متوفرة في الاسواق ويقال ان فيتامين ب٦ نافع ايضا.

■ الاخ منى احمد - النعمان يعني طفل لها من تكرار التزييف عن طريق فمه بشكل متكرر.

■ التزييف الانف او الرعاف اسباب موضعية كتعرض الانف للطمع او اصابة او التهابه او العيش في الأجواء الجافة والناظف العالية الى جانب بعض الحالات النادرة بين الارام الحميدة والخبيثة كما قد يحدث نزيف من الانف أثناء الدورة الشهرية للمرأة.

وهناك اسباب عامة لحدوث الرعاف كارتفاع ضغط الدم الشرياني وامراض الدم المختلفة وكذلك نقص الفيتامينات مثل فيتامين سي وفيتامين ك وتلعب الوراثة دورا في حدوث الرعاف وخاصة عند الاطفال والبالغ حالات الرعاف وخاصة عند الاطفال هي لاسباب موضعية بسيطة كالتي اشربنا اليها نفا ولكن لابد من التأكد من ذلك بعرض الطفل على الطبيب المختص.

وتجيب الاشارة هنا وبالحصول الى الاسعاف المباشر لتزييف الانف الذي يمكن ان يجري بسهولة وذلك بالضغط بصابع الإبهام والخنصر على مقدمة الانف من الخارج لمدة عشر دقائق مع فتح الفم للتفريغ وخفض الراس الى الامام ويصق اي دم يثقل للحلق . وان لم يبق التزييف بهذه الطريقة ملد من الاسراع الى اقرب طبيب او مستشفى.

■ الانثى س. من الهجري - النقية تعطيني من التواليل التي لم تنقطع عنها لفترة طويلة وتتناول ما هو العلاج.

■ بتسبب في ظهور التواليل - التاليل - فيروس معروف يهاجم بعض خلايا الجلد ويكفر فيها سببا ظهور هذا الورم على شكل التاليل ويمكن ان يظهر التاليل في اي جزء من الجسم ولكن الاصابع واليدين والقدمين هي الاجزاء الأكثر عرضة للاصابة كما يتعرض الاطفال اكثر من غيرهم للاصابة وعندما يصاب الكبار لها ثقل فداة طويلة اذا لم نعالجها في عكس الاطفال الذين يمكن ان تخفي لديهم دون تدخل علاجي وبسرعة في بعض الاحيان.

وتناول بعض الادوية كالكورتيزون يمكن ان يجعل الشخص اكثر عرضة للعرض كما ان الذين يعانون من بعض انواع الحساسية لديهم القابلية للاصابة به.

ولا تسبب التواليل الا في العادة وعندما نشأ هذه الامم في ذلك يكون دليلا على نشوء التهاب بها. وعندما تكون هناك حاجة لاستخدام مضادات حيوية اما في حالات التواليل فقط فانه لم يوجد بعد علاج يوجه لإزالة الفيروسات التي تسببها ولذا فان المعالجة تكون تحفظية فقط بمعنى ان تترك في البداية دون علاج مبدئي البيرة بغير اسه خلسة لدى الاطفال اما اذا لم يحدث ذلك او تكررت التواليل فان هناك عددا من الوسائل العلاجية للقضاء عليها تشمل في بعض المستحضرات الطبية على شكل مراد وكريمات او السوائل كما يمكن استخدام طرق مختلفة لتزيتها وتجميدها ثم نزعها وقد تكون هناك حاجة عند مثل ذلك الى اللجوء لكثيرا وحشها

■ الاخ كوش محمد - الخير - لا يكفي ما اشترت اليه في رسالتك لاعطاء رأي مشورة. نرجو ارسال المزيد من التفاصيل وصورا للفحوصات المخبرية

■ الاخ ب.د. الطيفي ننصحك بالاسراع بمراجعة اشر مستنفي انثى ومراجعة احد اجبالي الامراض الجلدية

■ الاخ فهد محمد الزهيري الرياض - لا داعي للقلق وكل ما انت بحاجة اليه هو الشجاعة والتوكل

الاستعمال قماش الضرامل الاصلي

ان استعمالك قطع غير أصلية قد يكلفك ثمتا باهظا.. بل قد يعرض حياتك وحياة الآخرين للخطر.

استعمل قماش الضرامل الاصلي. فبضعة سنتيمترات قد تكون الفرق بين الموت والحياة.

راجع الوكيل المعتمد



احذر التقليد.. قد يعني الفرق بين الموت والحياة



مع تحيات: لجنة السيارات في الغرفة التجارية والصناعية بجدة

اليوم، تفتح ملف السياحة المصرية

طفرة سياحية يشهدها الموسم السياحي هذا العام

السياحة العربية تمثل ٤٠٪ من حركة السياحة في مصر

حمام موسى وحمام فرعون والعين السخنة وخلوان ورأس البر أهم مناطق السياحة العلاجية في مصر

٢٤٪ نسبة الزيادة في معدلات السياحة العربية هذا العام

أقبال كبير من الأخوة المستثمرين العرب للمشاركة في مشروعات سياحية داخل مصر



التبع الذي يحتفظ بدرجة حرارة ثابتة طوال العام ٣٠ درجة مئوية وهناك أيضا حمام فرعون وهو مكان للسياحة العلاجية .. وهناك أيضا العين السخنة بالسويس للشفاء من امراض الروماتيزم وعلاج امراض العظام .. والدفن بالرمال ..

كذلك توجد حمامات عين حلوان لعلاج مثل هذه الامراض ايضا .. كما يوجد مركز للعلاج الطبيعي برأس البر مجهز بأحدث الاجهزة حيث تعددت اغراضه مثل قسم العلاج المائي والعلاج بالكهرباء وحمامات الرمل ..

وهناك ايضا مستشفيات عديدة لها شهرة عالمية مجهزة بأحدث الاجهزة العالمية ويوجد كوادر طبية عالية في مصر تجري عمليات جراحية تفوق في دقتها جراحين عالميين وهذا بشهادة الجراحين العالميين ..

فالسياحة في مصر عموما والسياحة العلاجية بشكل خاص تشهد نهضة كبيرة لم يسبق لها مثيل في تاريخ الحركة السياحية المصرية .. وهذا يمكن ان يلهمه كل سائح يفد زائرا مصر هذه الايام ..

« مادة اعلامية »



جهود كبيرة لتطوير السياحة العلاجية بمصر

السياحة العلاجية ولعل أهم أنماط السياحة التي ظهرت في العالم، ما يسمى بالسياحة العلاجية .. ولعل الجميع يعرف الجو الذي تتمتع به مصر والمستند من مناخ البحر الأبيض المتوسط حار جاف صيفا دافئ ممطر شتاء .. هذا بخلاف وقوع جنوب مصر في زمام المنطقة الحارة النسبية والتي تعتبر دافئة في فصل الشتاء، ولذلك يفد إليها العديد من السياح للاستمتاع بهذا الدفء والعلاج ..

ولعل مؤتمر المستثمرين العرب الذي عقد بالقاهرة في شهر مارس الماضي وحضره عدد كبير من الأخوة المستثمرين العرب .. وتم طرح العديد من المشروعات الاستثمارية تم اعداد دراسات جدوى مبدئية لها .. وكان بينها مشروعات سياحية في مجال الفندقة والفري السياحية والملاهي .. وهناك في مصر - على حد قول - فؤاد سلطان وزير السياحة - مشروعات سياحية كلها تعتمد على الاستثمار العربي وهي مشروعات كبيرة منها مشروع يحتل مساحة ضخمة في جنوب الغردقة ومشروع آخر مائل في شمال مجاويش .. وهناك طلبات من الأخوة المستثمرين العرب للاستثمار في المجال السياحي محل دراسة ونظر لتقديم التعاون الكامل لهم في هذا المجال ..



شهدت مصر خلال الآونة الأخيرة طفرة في مفهوم السياحة بشكل عام .. من خلال خطة علمية مدروسة تقوم على مفهوم التسويق السياحي كما هو سائد في العالم .. وتراجع المفهوم القديم المسيطر على شكل السياحة الذي كان يعتمد في المقام الأول على السياحة الثقافية ..

ولكن ظهرت الآن مفاهيم وأنماط جديدة للسياحة مثل السياحة الترفيهية والسياحة العلاجية والسياحة المؤتمرات وأنواع السياحة الأخرى .. ويعتبر موسم ١٩٨٧ أفضل موسم سياحي في مصر حيث كانت الفنادق طوال هذا العام وطوال موسم سياحي في مصر حيث كانت الفنادق طوال هذا العام وطوال موسم سياحي في مصر حيث كانت الفنادق طوال هذا العام ..



شركة كوفرتينف للأحذية والسيكولاته والبسكويت الجوفيت

جمهورية مصر العربية



تفخر بتقديم إنتاجها المنطوق من

السيكولاته بجميع أنواعها * والبسكويت بجميع أنواعه * على التقديم الفاخرة

مقاس لوز * فوجا * سيكولاته ناولت بأحجام مختلفة ..

ومجموعة أخرى من أفضل المنتجات العالمية المتنوعة

جوده عالية

طماط طبيعية

أساسنا الصدق ورأس مالنا الأمانة

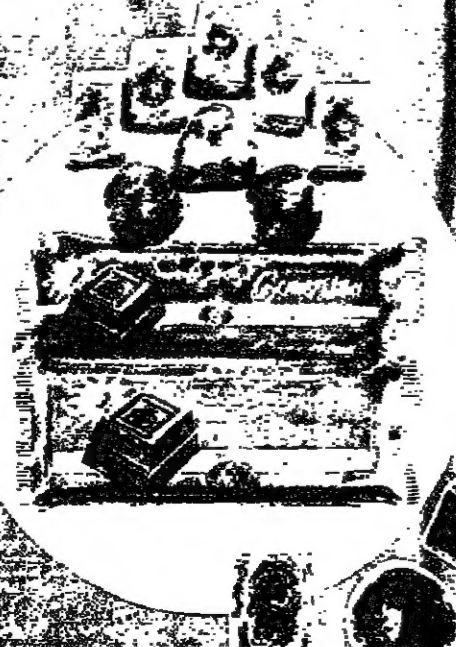
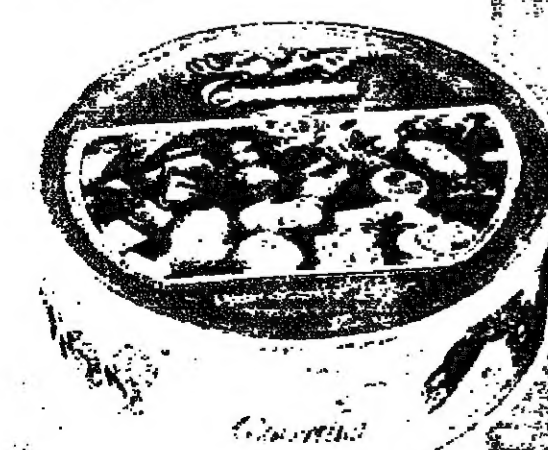


انطلاقه في

التصدير

نحن نصدر لجميع الدول العربية

ت ٤٦١٦٢٧ / ٤٦١٠٧٦٢ / ٤٦١٠٧٦٢

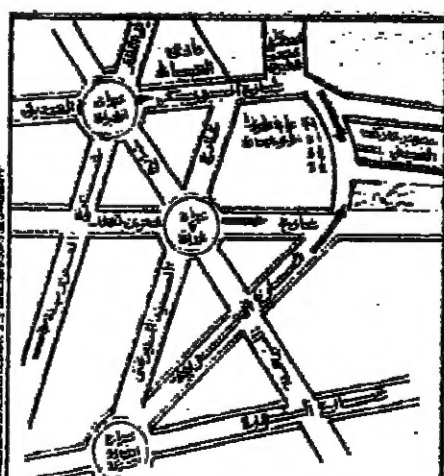


الإدارة والمصانع : ٨ شارع ٦ أكتوبر
نزهة مصر للسويس / القاهرة

مركز الحرية الدولي للجهاز الضميري



التشخيص والصحة بالاعتماد
المنظير الضوئية
بدون
جراحة



نزيه دواني الشري
فحة المعدة والاثني عشر
الآنتاب الثمن وزوائد القولون
البواسير
تشخيص وعلاج أمراض الكبد والمرارة
نظام الفحص السائل والتحليل السطحي
تحت إشراف
أعضاء هيئة تدريسين أمراض الجهاز
الهضمي والتكبد بعمليات الصطب

٨٣ نهاية شارع الحرية (مام مطار الماطة - مصر الجديدة) ت ٤٩١٣٤٨٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 بِمَعْنَى شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَفِي الْبَيْتِ الْعَلِيِّ
 مَجْمُوعَةٌ
 شَرَكَات

ترحب بعودة
 المصريين
 العاملين
 بالخارج
 والأشقاء العرب

الريان

كبرى شركات الاستثمار المساهمة في مصر
 للمعاملات المالية

شركة مساهمة مصرية برأس مال قدره ١٥٠٠ ألف وخمسمائة مليون جنيه مصري

- الريان للمفروشات والملابس المطرزة
- مخازن الريان للحديد والأخشاب
- مزارع الريان للثروة الحيوانية
- مجمع الريان للحبوب والفلال
- الريان للاستثمارات العقارية
- محطات الريان لخدمة وتموين السيارات
- الريان للمنظفات الصناعية
- مدينة الريان السكنية للشباب
- مصوغات ومجوهرات الريان
- الريان الوطنية للمخايز
- دار الريان لرعاية الطفل
- الريان الوطنية للنقل
- سلسلة أبراج الريان
- سلسلة مطاعم الريان
- الريان للفيبرجلاس
- الريان لمواد البناء
- دار الريان للتراث

* ٣٥٠ شارع الهرم ت ٨٥٤٦٨٧ / ٨٥٢٠١١ * ٢٠ شارع الاندلس خلف الميريلاند - مصر الجديدة ت ٢٥٦٤٩١١ / ٢٥٦٤٩١٢
 * ميدان سفنكس - أعلى محطة الريان لخدمة السيارات - المهندسين * برج رماد طريق الكونشيش - سيدى بشر - الاسكندرية ت ٢٣١٠٩٨٥

مستشفى مصر الدولي

صورة طبية علاجية متميزة من داخل
اعرق مستشفى علمي بمصر

إن مصر واحة يلجأ اليه الإخوة
ترب العلاج منذ عشرات السنين ،
والطباء المستشفيات الخاصة والأطباء
الطفره في جميع تخصصات الطب .
وايضاً عامل اللغة وتقريبها وهي
صحيه النقاام ، ولوجود الجو الملائم
للصحة المتخذة في مدار السنة .
وفي السنوات الأخيرة حدث تطور
في المستشفيات الخاصة حيث وازين
تطور الطبي . واصبحت على قدم
مساراة مع جميع المستشفيات العالمية
حيث المعدات الحديثة والأطباء
كفاء .

ولما وجد المريض العربي في وطنه
الغربي، فقلقتني مصر الفطرية الجواندية الناعمة
من حسن النسيم والكثافة المغلفة.
المستشفيات الأوروبية
الأمريكية
والهند كانت شركة مستشفى مصر
سريراً ومجهزة
وأقوال وسائل التخصص
السراج في مختلف التخصصات
بمعرفة بأحدث الأجهزة العلمية التي
وصلت إليها التكنولوجيا الغربية في
أوروبا والولايات المتحدة
وتعتبر المستشفى جزءاً هاماً في
النسيج الطبي والعلاجي وحسب الشرق
وأوروبا لأنها تضم خبرة التخصص في
الجامعات المصرية
كما تعتبر المستشفى إضافة معمارية
معمارية تتوافر فيها كل الإكسسوارات
الجديدة لخدمة المرضى والعلاج
والاستشفاء في كل التخصصات
ولهذا لأننا تعتبر مستشفى مصر
الدولي جعلت ما بين العلم والخبرة
والإتقان الذي يقضي عن كثير من
الجهود التي ليس لها أي داع
ما يكن مدأ حديث لها أي داع
وأعند الطب بصره الأحسن
الاستشارة محمود طاعت نائب
مجلس إدارة المستشفى ورئيس

قام المستشفى ورئيس المجلس الطبي.
انما افدا ما لمسانه خال صق خبيته
المستشفى وان العين من حقيقه
داخل وجدران المستشفى.
ما محتويه المستشفى ليلول
بياته:
- ان المستشفى يستقبل المرضى خلال
الاربع والعشرين ساعه عن طريق
الاستقبال كما يعين حجز الواعده
السراير من خلال شبكة تليفونية
بيرة حكيه ودليه وخط تكس.
- تلك يضم المستشفى عددا من
العبارات الجراحية في مختلف
الخصصاص ويقوم لي خدمته عدد من
الاستاذة والاختصاصين فلذا ما استدعى
معالج الاقلمة بالمستشفى يتم الاتصال
بمعالج الدخول حيث يقوم لي خدمة
الاستاذة الاختصاصيون من جريحيه
الجامعت.
ويضم المستشفى خمسة ادوار كل
دور ٢٥ غرفة تشتمل على ٣٠ سريراً
تضم كافة المستويات والادرات وكلها
مكيفة برمام ومزودة بالمرافق للمريض
كلون ورمام خاص وكافة الوسائل
الحديثة لتدبير المرضى.
يضم كل دور مركزين للتحريض



התעוררתי בלילה הזה

بلواد المشعة والغزوات بالغم وجيجري
تتقنن كل نصف ساعة
وكخفتك هناك منكم طمع على
سستوى حديث وحمل لببيع الهدايا
واجرانحة وتعلمع مركزي - غسالات
الاية - مطبخ مركزي على اعلى مستوى
فنيسي
ولها والمحد كى يجتري مستشفى
مصر الدولي اكبر اشغل بها في الشرق
الوسط - يوفنانا ان تخرج ان تقول :
ان يقوم على ادارة المستشفى مجلس
اداري مكون من ٦ اعضاء ومجلس طبي
مكون من ٢٠ طبيباً . وتضم الادارة
العلمة كلية الادوية الطبية والادوية
التي تقوم على خدمة المستشفيات
وعملاتها وتامرس المسؤليات
والسلطات من خلال مجموعة من القمم
والاستشفيات والجمعيات
بالقائم مع الخبرة العلمية وكذلك
ومستخدمة الاجهزة والادوات الحديثة
في تجميع وتبليغ وحفظ المعلومات
والبيانات التي تحقق الرقابة للمستعرة
وتاجر الاعمال على اعلى مستوى من
الاجودة الامن والاعنف

والشرف على المريض وخدمة
جميع المرضى من خلال ٢٤ ساعة.
كل دور استعدادات أسعاف
رأى ومطبخ صغير يخدم الطلبات
ربعة .
وتتضمن المستشفى ٤ غرف عمليات
الوحيدة على مستوى مصر
نظام العربي التي تم تجهيزها على
مستوى عالمي

وذلك. حيث إن الولادة ووحدة
البنية المركزية وستة الألاف
سرين. ووحدة العناية
للبنية ووحدة كل صناعية وكلها
توجد بالبنية الإبراهيمية، المعاصرة،
وومع ذلك، فإنها قد اختلفت.
وذلك، وأسماء الأسماء، التشخيصية
للكمبيوتر والمجال فوق
البنية. ويقدم هذا السجل أحدث ما
في مستخدم العناية الطبية في العالم
تحت واحد من سبيلين إلى إدخال
البنية الطبية بالكمبيوتر في
تطبيقات القطاع الخاص.
وذلك، العمل لتجديد أمراض الدم
والبنية، ولوحدة الجمالية وتجميل

شركة النيل للمقاولات المعمارية

عمل من أجل المشاركة
الفعالة في النهضة العمرانية

ويضي أبناء مصر
الظلمون. ليشيدوا لكفاح
والصبر والعرق امل مصر
التي الحاضرة الان اجابية في
النهضة الحضارية العراقية
تصلح حقيقة لموسة لتكون
قواما بناديا شامخا وواقعا حيا
يتخذ بالايامن الحقيقي لصنع
مجتمع الرخاء والراهية لشعب
مصر.
وكان لزاما علينا ان ننقل
صورة ل احد ابناء مصر الذين
يعملون في صمت لخدمة شعب
مصر.

ولاشك ان الوطنية الصادقة والشعور بالانتماء الى مصر وشعبها والايام المطلق باله سجنائه وتعال . كان مطلقا لافعة تحت النبل للمقاولات المعارية تحرك قيادة ابن بل ان يات . وشعب وارض مصر الا وهو الحاج شوقي احمد ابراهيم . رئيس مجلس الادارة وكان لقاء معا معا مع تحدث فيه عن القرى الاساسي من اقامة الشركة : وهو الشراكة الفعالة البناء الجادة المخلصة في مجال البناء والتعمير . وقد جمع ما بين العلم الهندسي بالخبرات المتوافرة بالشركة وبين الخبرة الفعالة في هذا المجال .

حيث قام بتنفيذ عدة مشروعات البناء والسفلة من سنة ١٩٧١ الى سنة ١٩٨٢ م
للملكة العربية السعودية .
وقد حازت ثقة واعجاب وتقدير المسؤولين بالملكة وهذا تعبيره شهادة فخر واعتزاز لاخوة لنا في الاسلام والعروبة .
ونعزز بالانصاف بمقامات مستشفيات في مدينة الملكة ولجرائش واعمال السلطة في مكة وجدة والشفقة بالإضافة الى اعمال الجارى بقرية قنفذة وجبوان وامد العمل بالقاهرة في انشاء العديد من الوحدات السكنية لجميع المستويات .
والى لقاءاتنا معكم لعلنا نلتقوا

الخاص، أعمال انشائية
ومدنية .
وتقسيم وبيع اراض للبناء .
ايضا مختلف المستويات ونحمد
الله
اننا على استعداد للقيام بأي
أعمال سواء بجمهورية مصر
العربية او اي دولة الخليج
العربي بما يتوافق لدينا من
امكانيات فحالة جادة لتنفيذ اي
مشروع بما يتوافق مع أحدث

المواصلات القيسية العالمية في
 مجال البناء والتشييد .
 ونحن نضع نصب أعيننا أننا
 نعمل ونعمل من أجل رخاء
 ورفاهية أممتنا جميعها
 العزيزة ونضع أيضا خبرتنا
 وامكاناتنا في مجال البناء
 والتشييد في خدمة العالم
 العربي اجمع .
 وكل ما نتمناه ان يظهر العالم
 امام العالم اجمع
 بالصورة الحضارية الشرفية .
 لثبات ان الحضارة تابعة منا
 ولنا . وان البقاء دائما لمن آمن
 بانه وبنوعيته الصادقة .
 فسنعمل ونعمل من اجل
 تحقيق السيرة الانصافية
 البذانة لانه ملامن شك ان لبرادة
 العمل والابصار على تحدي
 الصعاب . نضل الى هدفنا
 المشرق

وَأَنْ أَبْنَاءَ مِصْرَ الْمُخْلِصِينَ
عَلَيْهِمْ فِي الْإِنْتِصَاءِ وَالْحُبِّ
الْحَقِيقِيِّ خَصَرٌ هُمْ أَبْطَالُ كُلِّ
الْمُخَافَةِ وَالْمُخَالِفَةِ
عَشَقُوا مِصْرَ قُوتِهَا الْجِدِّ
وَالْحَلِّ وَالصِّدْقِ
فَنَقَمِي بِمِصْرَ يَلْبِثُكَ
الْأَوْفَاءَ الْمُخْلِصِينَ الْقَادِرِينَ عَلَى
الْعِظَاءِ دَائِمًا مِنْ أَجْلِكَ مَدَى
جَلِيلِهِمْ لِخَيْرِكَ . وَخَيْرُ شَيْعِ
الْعَظِيمِ
وَصَدَقَ قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى :
فَلْيَرْزُقْكَ يَدَيْهِ جَاءَ أَمَّا
مَلِيغُكَ فَالْخَسْفُ فِيمَكَ فِي الْأَرْضِ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ
مَادَّةُ أَعْلَانِيَّةِ

مركز
الحرية

الطب رسالة رحمة وعلم تخصصي في
مركز الحرية الدولي للجهاز الهضمي

تعلم جميعا انه مامن دولة حققت
 علميا الا بالاعتماد على انبثاقها
 من السيد . وعلهم وخبراتهم
 فاقاتهم وخاصة في المجال الطبي
 تنمى الى المستوى العالي .
 وقد حدثت في السنوات الاخيرة تقدم
 في المعارض الطبية في مجالات
 العلاج . واصبح عامل
 التخصص الطبي الحقيقي هو سعة
 الوصول الى افضل خدمة
 علاجية مفيدة للمريض . مع
 وضع في الاعتبار انها رسالة رحمة
 انسانية في اقامت الاخير
 ومن هذا بدأت رسالة وابحث مركز
 التميز الدولي للجهاز الهضمي . وهي
 ان عمل التخصص الحقيقي في مجال
 الجهاز الهضمي . والكبد . يحدث
 بتكنولوجيا العصر من اجهزة ومعدات
 ساذجة تخصصية في هذا المجال .
 فجميع في العلم الاخير
 هذا وبين التكنولوجيا العلمية
 في المجال .
 ونحن دور المركز التخصصي والاول مرة
 بمشورة مصر العربية بطلنا

يقول:

إن المركز يعتبر من أحدث وأرقى مراكز الأبحاث العلمية المتخصصة لتلقيح خدمة بيئية متكاملة حقيقية وهي خدمة جديدة للناس العربي.

وأشار المركز إلى أن جميع مواكبة الزبكي الحضاري بما يجمعه من طابع متميز وتكنولوجيا المعاصرة آتية واقع مصر للتخصص في مجاله التخصص.

ويقدم المركز الخدمات الآتية:

- تشخيص وعلاج جميع أمراض الجهاز الهضمي باستخدام النظم الضوئية.
- علاج الأمراض الآتية واستخدام أحدث الأجهزة الطبية المتوفرة في الكويت.
- بدون جراحه

استعمل ابرام الجهاز الهضمي



● 571 ●

□ أبحاث الأنسجة .
وذلك تحت إشراف د. حسام رفاعي -
الحاصل على ماجستير ميكروبيولوجي
ومناحة دبلوم تحليل معملية دراسات
بعقد باستر بفرنسا .
من هذا يتضح أن هذا نخال جادين
أن تقدم أفضل وأرقى خدمة متميزة
علاجية . هذا على مستوى مصر والعالم
العربي .
ولذلك المشاركة أيضا في نهضة
السبلحة العلاجية بمصر وخاصة أن
السبلحة العلاجية تعتمد على ثلاثة
عوامل رئيسية
أولا سمة وعلم وخبرة الطبيب
الصربي في العالم العربي .
ثانيا عمل اللغة العربية حيث
أنها وسيلة التفاهم
ثالثا وجود كم حائل من
المستشفيات والمراكز الطبية المتخصصة
المزودة بأحدث الأجهزة العلاجية
وهذا النوع من السبلحة العلاجية
لأخواننا العرب بدأ يلقى مزيدا من
الاهتمام سواء على المستوى السياحي
أو على المستوى الطبي .
ونشعدها على جميع العوائل السبلحة
حرصنا فيها على أن تكون متميزين في
الفرز وجمع من يعمل بالمرکز شعاع
العمل بروح الأسرة الواحدة لئلا
رسائلهم التي يجب أن يؤدوها بشكل
المرضي للضرر وعلى الوجه الأكمل
حيث أن ابتسامة المريض حينما نراه
سلما معاني هي السعادة الحقيقية
لجميع العاملين بالمرکز .
وكل منرجود وتمتعنا أن تقدم
ولجميع الأخوة البشري أرقى خدمة طبية
في مجالنا وعلى الدولة توفير كل الطاقات
وتدليل العقول للنهوض بالسبلحة
العلاجية التي تعيش الآن قسوة
أزهارها .
والله يوفقنا جميعا لخدمة أعزاء
الرياسة الاجتماعية وهي الرسائل
الطبية .
(مادة إعلانية)

(مادة إعلانية)

شرکت
کوه قاسم

خلفت مصر خطوات واسعة على طريق التقدم الصناعي في السنوات الأخيرة . واكتسب رجال الصناعة المصرية - خبرات جديدة واستخدموا في انشطتهم الحديثة أحدث مواصل اليه العصر الحديث من تكنولوجيا متقدمة ومعددة استعمالها وطورها بما يلائم متطلبات العصر .

وكانت صناعة الحلويات في مقدمة الصناعات التي حققت قفزات متناهية وسريعة . انعكس اثرها على زيادة حجم الانتاج وجودته . بحيث اخذت هذه الصناعة طريقها السريع الى تصحيح احدى الدعائم في الهيكل العام للاقتصاد القومي في مصر . ولدينا نموذج بناء مشرف يثير الفخر ويدعو الى الاعتزاز هو :

« شركة كوفورتينا للحلويات والشيكولاته والبسكويت الجوفريت .. » التي تعتبر بحق

بنك
يا لا اخوة
عن قبول
ربيعين
نصف الم
يا سعاد
بنك مصر
بنك مصر

● العَدَسَاتُ اللاصِقَةُ لم تعد تستخدم للحفاظ على جمال المظهر بل لتفوقها على النظارة

• الدكتور إبراهيم حمودة •



- والمركز يؤكد التركيز أيضاً على
تعليم المرضى كيفية لبس العدة
وتخلعها دون أضرار
- والمركز يعلم كيفية المحافظة على
العدة لتعيش طويلاً
- والمركز يقوم بالتأهيل المستمرة
والمباشرة للمريض
- والمركز يجري دورات المرضى للعلاج في
حالة الأمراض مثل الضغط والسكري
والإصابة للعلاج لعدم حدوث
مضاعفات تؤثر على العين وبالتالي على
العدة .
وهذا يؤكد هذا الصرح الطبي
الشامخ بيزي دوراً هاماً في المحافظة
على أعلى جودته وهي العين .
بتقديم أرقى النوعيات والتصميمات
الهندسية للعدة اللاصقة
« كوتاتكس » لمرءٍ والعالم العربي
أجمع .
وصلى الله تعالى : ﴿ وَرَبِّكَ
اعْلَمُ قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴾
والمنقول في : ﴿ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ ﴾

[مادة اعلانية]

رائدة صناعة الحلويات بمصر

فقد أحدثت الشركة طفرة في مجال صناعة الشيكولاته في مصر والعالم العربي وادخلت اصنافاً جديدة لجميع الاسواق خدمة للمستهلك .

واما من حيث الكيف : فقد قامت الشركة باستيراد خطوط انتاج اتماتيكية سواء في مجال الصناعة او التغليف وبالتالي اثنى ذلك على الانتاج من حيث الكم والكيف .

واستحدثت الشركة ان تكون واداة في مجال صناعة الحلوى بمصر وادخل اخيراً خط انتاج البسكويت الجوفريت والذي ظهرت بشأته في الاسواق .

وبقيت كلمة اخيرة ان خدماتنا طبيعية ١٠٠٪ وصناعة مصرية بعلم وخبرة وصديق والدليل على ذلك اننا تصدر منتجاتنا لجميع الدول العربية وهذا فخر لنا وللصينيين جميعاً .

(مادة اعلانية)

جميعا . (مادة اعلانية)

م

**ية السعودية
الأفريقي إلى مصر**

الرياض
جدة
جدة
الرياض
الدمام
الدمام

**الإمارات العربية المتحدة
العميل**

**مشورة مصر العربية
دعوتكم**

ب أن تكونوا

يٰۤاَيُّهَا كَانُوا

○ قصص النظر كبير فتوى والنظارة تخيبة ... وأريد يعني !!
○ أليس جهاتزم مدخبط الصورة ومبيدات صحتي ... ولا أمان !!
○ تقريرة قمعية مخروطة ملهاش علاج ... عين فأن كره !!
○ قد أليه أكون أجمل لو كانت عينية ورق أو أخضر ... مكنت مبر !!
○ عيذك مشوهة بالعنعمات ... برضو مشو شكل !!
○ الحائليل زهقت منها وتعبت من شرها ... عاليت فوق !!



ابراهيم مصطفى حموده
مدير عام الميزانية



عبرۃ اطفال الطریق



شاهنشاہ عالمگیری

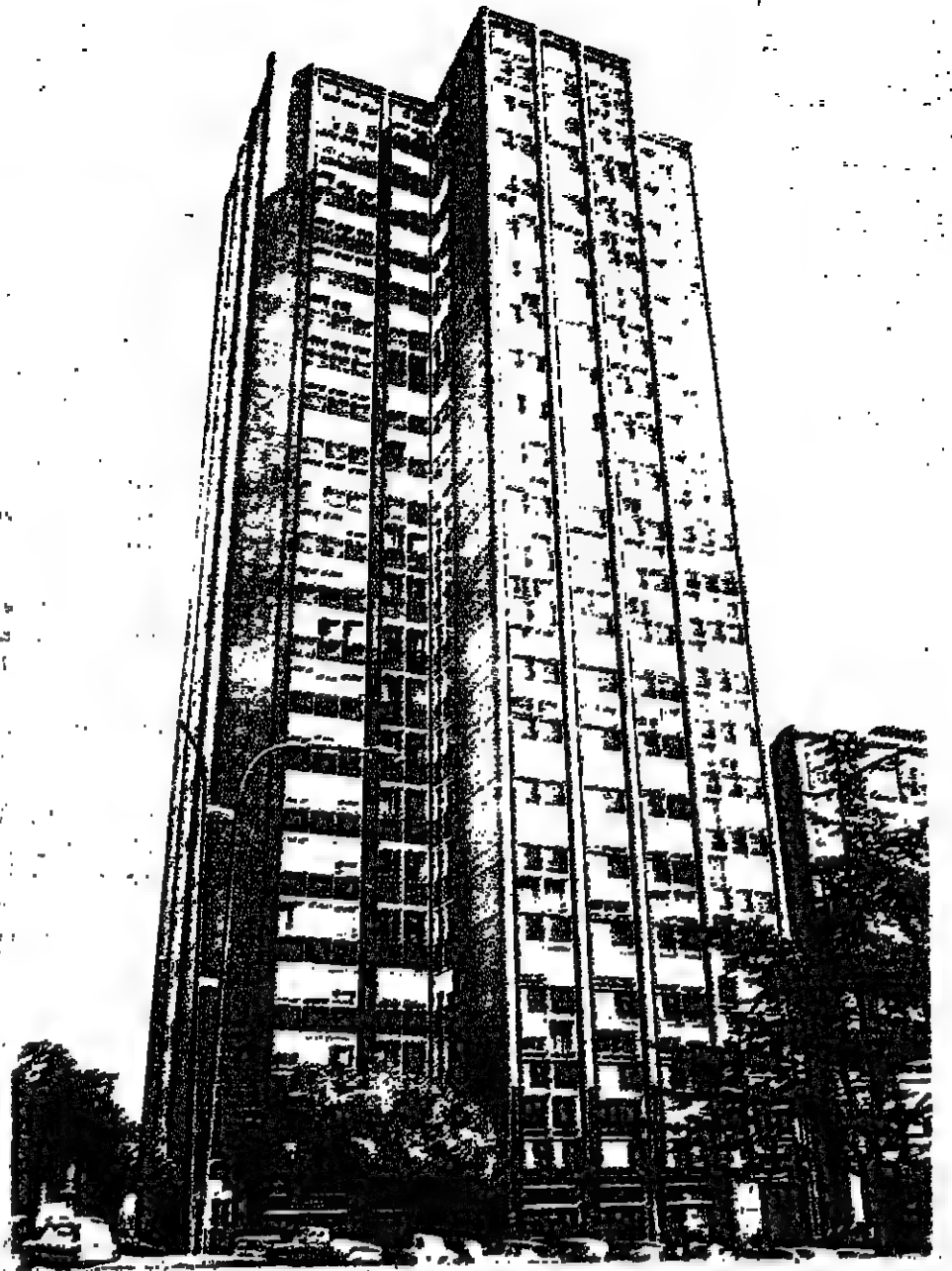
مع المركز الطبي التخصصي للعدسات اللاصقة

يحل هذه المشاكل ويتحرك الكونتا فاكس التي تعيق مدى الحياة بدون معالجة
كونتا فاكس عدستك اللاصقة من اياها عديدة مصنعة بأحدث تكنولوجيا العالم والعصر
٣٤٥٠٠٤٤ - اسما عيل محمد - أبراج المصري - الزمالك - القاهرة - ت ٣٤٥٠٠٤٤

٢٤٤٠٤١٤ - أسماعيل محمد - أبراج المصري - الزمالك - القاهرة - ت ٢٤٤٠٤١٤

(Handwritten musical notation on a staff)

ایم و ایم



القاهرة مكتبة اليد

۱۸ شادی و نکاح - چندی از نویسندگان - القاصین - ص: ۵۴۹۹۶۶

شماره تجاری ۴۴۸۹۴۰

مستشفى مصر الجديدة

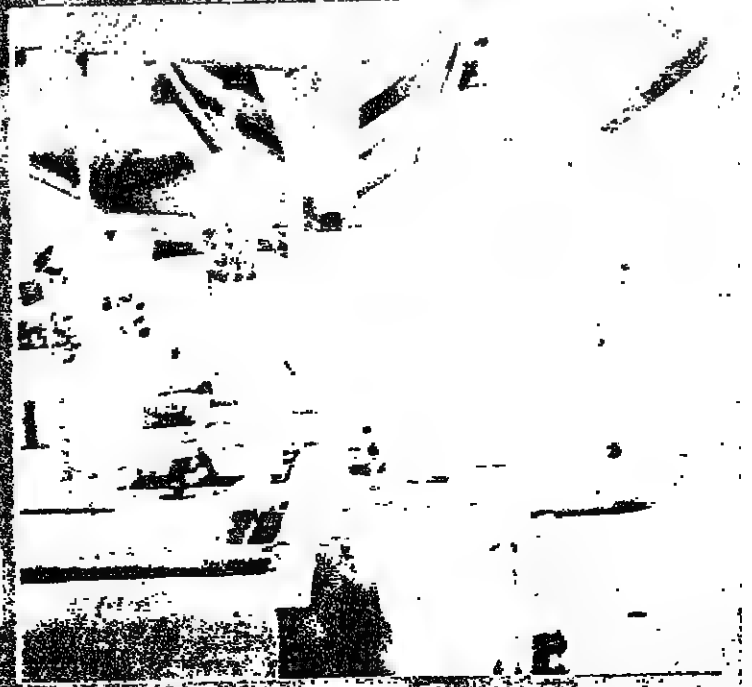
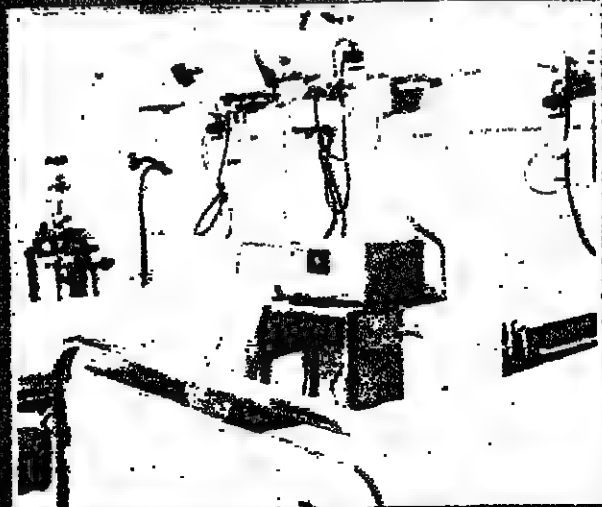
بقاعة حرمه طاب له وقد قية عمتارة تصارع أكبر المستشفيات العانية تحت
إشراف كبار الأخصائيين

عيادات الخارجية جميع التخصصات

كل يوم الاستوع على ذلك الاجازات الرسمية ويوم الجمعة

[illegible]

• قسم الرضا الشخصية • قسم الفرض والكبير
• قسم الرضا لوقت السوية
أحدث ما أصبح عالميا



قسم الفحص الطبى الشامل

التعامل
تحميل الأمراض والبيكة البولوية الكيميائية
تحميل بالمراد الشعر - تحميل الفلزات بالدم

حزب حماة
عصاة آية

١٢ شارع السراى - الرقة - القاهرة - ج.م.ع - ص.ب ٣٦١ الرقة - تليفون رقم ٩٣٥٧١
ت: ١٦٥٥٥ / ١٢٣ ٣٧١ / ٢٨ - ٥٣٩ ١٩٨ - ٧١٣٥٢٢ / ٣٥٥ / ٤١٦ / ٥٧٦ / ٦٥٨

مستشفى الرضوى هو ذلك المربع مشرقه بياضه عن طريق قلب الاستشفاء
 يكون كذا في السرور من حول بيته فليدركه كبره كونه وولده فليدركه

ومن الشقا جاوبت عبرتي

ياللي تصافح شفاك بكل الاوقات
جانبت درب السعادة والنشاميل
عليك لاصابع الحمران بجماني
لو كان من عذقت مانتد بشاكي في
ياخضر حزنك طرد عني سراتي
واطقت فمومك وتفراند قناديل
ومن الشقا جاوبت عبرتي عبراتي
بالحلم الي تلتهم فابت لاسي
شريت كس القعاسه والبياتيل
ساجك من حزن وفراق وتنبهلي
جراكم من راعي السود المظليل
اللي تعذرت له بالقلي العباراتي
ووقلت عنه الرسائل والمراسيل
تقول لا تنتظر راع الوعد ياتي
تفانم العسر قبل العسل واليبي
واليوم ترفع على ماطل الاخواني
مدري ندا شوق والا فصل تمنيني
لعل ما انا على البراق نسمتي
بعد وقع في خطبات الحاييل

«منتظر»



ديوان الهواجس واضطراب المقاييس

اسمه بحرف الشين والشرين حرفين
عوده مثل عود الغزيريل زريف
والراس مجذول على المثن زافين
والخد براق بنوره مصيف

لا يختلف انتار على ان هذه الابيات الخمسة بالقصوف .. انها لشاعر
ولكنكم اعزائي القراء سوف تلاحظون عندما اقول لكم انها لشاعرة وليست
لشاعر !! وموجودة ضمن ديوان شعر اسمه «الهواجس» لشاعرة اسمها
(مريم راشد السبيعي) وهذا الديوان يحمل بين طياته ٤٢ قصيدة وغالبية
القصائد طويلة تفوق العشرين بيتا.

لقد تحجبت عند تراخي لهذا الديوان .. كيف اجيز - فهو لا يحفل من
الابداع او الجودة شيئا يذكر .. ويوضح من خلال القصائد ثقافة الشاعرة
للحدودية .. وعدم الملمها بمفهوم الشعر .. ان اظهر عليكم الحديث عن
السليبات بل سوف اضع النقاط على الحروف

لو نظرنا الى عجز البيت الاول المكتوب سابقا لوجدنا ان الشاعرة وصفت
حبيبها بان عوده مثل عود الغزيريل !! ومن المألوف ان الشعراء ياذنون من
الغزال وصف العين .. والغزل .. ولكن لا يصفون من يحبون .. يعود
الغزيريل .. ولو نظرنا الى مضمون الوصف لوجدنا ما هو مثير للدهشة .. كيف
لشاعرة ان تصف حبيبها بالوصف لوجدنا ما هو مثير للدهشة .. وكيف
ماقلت اقراوا معي ما قلته في قصيدة اخرى

حبيب قلبي نابي العود نينوب
عوده حسين ونابلي من ثيابه
والراس مجذول على المثن مجذوب
مثل الذهب غالي ولا يتصنى به

ولو نظرنا الى ابيات اخرى لوجدنا ان الشاعرة لاتعرف الازاليات في
القافية .. رغم ان ميزة الشعر الشعبي وقوته تكمن في الازالية مما جعلته
يكون له جرس موسيقي خاص يلقو به على الشعر الفصح .. ورغم ذلك
نجد الشاعرة لاتعرف اي اهتمام بالازاليات ويتضح ذلك في قولها :

يا الله طلبتك يا حبيب (الكسيري)
ويجيبني عبد تريحك يا ضاع
ويمنيت لمار الشجر (والخيل)
ويماطع من جوفها حلو الاطلاع

وكذلك في قولها :

يلجر قلبي جر طبع (يتوعى)
جره من الكفن ضامي وسرعوب
الولها والدم مني (يوضي)
فوجه حطب رمي على النار مشبوب

ولو تناسينا الازاليات في الابيات السابقة .. واتجهنا الى الجهر
جدناه مبدوا لركعة المبررات وضعها نتيجة لسوء توظيفها !!

يا سحابة صيف

يا سحابة صيف دلت وامطرت
ماستقني يوم انا كل فندا
خايلت عيني عليها وانكرت
مشقة للشمع في عسل السنا
ساقني برق تلالا واسحرت
عيني اللي صابيا مثل العنبر
واحسايف كنيها بس اعبرت
والظفا في فاسري طل ونفا
عليها تذكروا ساطرت
تسقي العطشان من ساطرها
واعذاب القلب والحال اثبرت
يوم فقت لتفني زين النفا
يا سحابة عينيوني صردت
ماستقني عود ذراف همي
سارت باني شقوق سادرت
ماشوق الجرح يوم انه دسي
اه اعلم يوم زلت ما احترت.
لهذه المشتاق في ريف الحمي
حمد الدعيح - نديم كميث

ياسعود الشبري

ياسعود الشبري روي سقيمه
من حبيب في المحبة سم-حالي
ضايق صدي من افراق الوسيه
ضايق صدي ولا ادري وش جراي
سكنه في نهد وانا في رحيه
لا خير جاني ولا منيا اقصاي
حبها في داخل القلب وصعيه
يشتمل في داخل القلب اشتعالي
دايم انكرها بصورة مستحيه
وزولها ياسعود ماضيق خيالي
واتذكر تكريات في قديمه
تكريات الحب مع بهاء الجمالي
هي هوى نفسي ولي عيني عظيمه
وغيرها في البيض والله ساطراي

فيحان محمد الشريف/رحيمه

في امان الله

في امان الله حتى الملتقاء
كم توادع قبلنا من اسدقاء
وبعضهم بلقي امل والبعض ضاع
وعسى يكفي شرد وش بقاء
شوق خدك في موعود مالميه داع
غير دمعت واعتقد مالميه داع
السبب في ضيق الدنيا الوساغ
في بحر حيك اسافر الضياع
احارب امواجه على وضغ النقاء
قلبي الشوق وحبي لك شرع
كلما ظننت ان حظي رقاء
حظي من حظي رقاء
روحي يمين يوم شمسك تشرق
ثم يراوني الفرح بعد انقطاع
اما يلقي القلب منك منقطع
ويجنني او يتكفي بدائي الشعاع
او يموت من القهر قلب الشعاع
قلب عبيه فيك ماضوق وطاع
صالح نوره الديامي/رحيمه

وشفيك تبعد

وشفيك تبعد يا هوى البيل وتروح
وانت الذي ما خرت غير حبيبه
وانت الذي في داخل القلب والروح
وانت بواه القلب وانته طيبه
بعدك جرى دمي على الخدم سوح
مركب يا الخالي عليه مهيبه
مقسوم والمقسم مكتوب بالروح
وكل من المكتوب ياخذ نصيبه
لو يكثر الوفاء بالوصف وتروح
نوحه على قلبه يزيد النسيبه
من حب مثل بني بقلب مجروح
ولاكل محبوب نهنا بحبيبه

محمد فهد المسعد الاحساء - العيون

ادعج غنج من سيدة الناس مغليتا

واللي ذبحني يا سولايض تجالبي
غرو صفر السن صافي الجبيني
ادعج غنج من بدة الخاس مغليه
هو غايي هو منوتي نور عيني
حبه سطي ياقلب ماني بنسليه
يكيف بنس عشقته من سيني
واه لو يعرض بالاموال لاشريه
رغم على العذل والحاسديني
ويرتاح قلبي من بهلال شفاويه
ويطيب جرح في فزادي مكيني
وصلوا على خير البريه وهاديه
محمد الجبعوث للمسلميني
ناصر محمد الحزيمي الاحساء

هذه القصيدة موجهة للشاعر مسعود عايض
الشوقي - جده ردا على قصيدته الموجهة في والتي
تشرت بالصفحة بتاريخ ١٣/٨/١٤٠٨هـ وعدد ٥٣٤٤

يصرحنا بالخط واهلا براعيه
عداد ما هنال المطر بالسنييني
وعداد ما سالت بالافاق واديه
لك يا عريب الجد ذرب اليميني
هاض الحشا والشعر زانت قوافيه
خطك وصليتي باح مني الكيني
وابديت لك يا سدي في معانيه
ما حوى قلبي بخط اليميني
راعي الهوى مثل ظهره بلاويه
لو صباح ماله في زمانه معيني

يا عين لاتبكين والقلب معلول

يا عين لاتبكين والقلب معلول
كثر الياه يافين يرثر على الحال
جني الدموع الي على شكل ملول
ملول مزن دايوم الدم مال
دمع ترى ماله على الجرح فمعلول
لك ملة بالروح والجرح مازال
يا زني زنت مرزبان ملول
الي طرت له حابه كود يثال

فهد عيد وادي الشمر/حائل

ثلاث قصائد وثلاثة شعراء

زود القلب سابعه

يا بن علي قلبي تعذب من الهوى
عليه طبعه سحر الانوار طبعه
خل كواني بالهوى كيه الدجاء
بسقه ركد وزود الست سابعه
كبه بكبه كل يوم يزودها
ولقي تقول من الخليل جابعه
قله صدم قلبي حبه ودغني
في موقفي وبموم الاعيان نابعه
مالي جدا غير ارفع الصوت وازهمه
ونظرات عيني في مسيره تابعه
باليتني طوق بختك ليا مشي
او ليتني دله ذهب بين اصابعه
والا زوار اللوب من تحت برقعته
ويرتاح قلب حب غليه سابعه

شعر بن عقيل الجذع العتيبي

مجنون ايلي راع وانتم نوابه

يا اهل الهوى مانت بوابل هل الهوى
مجنون ايلي راع وانتم نوابه
وكم شبح قوم يجتمعي نالي السلف
يلسم حب البيض ناي لابه
وحب النقاء يا اهل النقاء وين يلقى
وسط الوصل خيل اهل الحب كابعه
ساعد يفر بين سره وحفظه
ولا عد تفر جنته من فراقه
خلوه لاهل الليل جماعه الصور
تسمع لقيه فوق تيله لرابعه
الحب جوه صابر مليح النظر
ابو بقاء اللي تعززون لابعه
نصحتي تجنوب سيرة الهوى
مدام ولد خليك بكلي زابعه

فرح بن سهيل الجذع العتيبي

يطري على نكري نجانين رابعه

اصبر على ماضيك قلبك من الهوى
وحب الغلى من وسط قلبك منليه
لن ان خلك يطلق الله تشليه
وعليك تصبر بشوق الزين شابعه
وانا ترى قلبي بعد راع صليبي
يطري على نكري نجانين رابعه
زجلي يث ابها القدم يوم ازورهم
ودي اني اسكن مع حبيبي مرابعه
حورية العتيبي معرف لوصفها
بيضاء طويلة عود ماهيب هابعه
روحي طواها حب خلي وضدما
طيه ورق خام طوي في مطابعه
يا بعد ما بينه وبينه من النياه
جو خلا قمت تطارد جرابه

عبدالله بن علي بن شامان

ليه عظمتي شابي

ليه رحتي ليه عظمتي شابي
ليه ضحكتي السوائل يا حبيبي
ليه يا روي تملدي في عذابي
ليه مافرتي نظروني الصعيه
وين ايام الهوى كان انسيبي
وين ضحكك الهوى الهوى عجيبي
لن حيك في هوى الدنيا عذابي
وش علامك صارت احوالك مريبه
وش تفيدك حسرتي وايا اكلتي
روش يفيدك يلمنا القلب اتعذيه
مناحد عيرك ترى والله دري بي
امسحي من عيني احلوم رهييه
يا ملاكي قلب من يهواك ذابي
انتي الجرح الخفي وانتي الطبيه
الشكي لك منك في موجز خطبي
في متى وانتي في احوال غريبه

حسين حمد العلياني/الدمام

معاناة العزوبية !!

حسبي الله على دنيا العزوبية
لو انما حلو في بعض الاحيان
امليت غسل الدجاجة والمونوخيه
كله على شان اوفر غسل قبحاني
في الظاهر تغسل ونطبخ كل ليليه
بس اذ ربح البصل يا عالم اعلماني
عز الله اني مكيف بالعزوبيه
لكن ظروف الزمان غصبت تبلاني
وش عد لو في بدى - بلون - روبيه
واركب على موتي من صنع الماني
وشيكات اكتب بها مليون او ميه
واكتب به آية رقم يطري على الساني
وقصير مشيد على شيطان بحريه
فيه الخدم والحشم تحت امر شيفاني
والزمن جالس ويقرأ كتب طيبه
ويعمل توافيق مشروعات من شاني
ونقطع تذاكر سفر في كل صفيه
وناخذ سياحه على لندن ولبناني
مذي حياة الترف ماهي بترفيه
فيها الشقي والنكد في كل الازمني

الله من دمع على الخد هليت

الله من دمع على الخد هليت
دمعي على لوجان غرق سدوسي
على وليف راح مامنه هليت
اقفي وقلبي بين الاضلاع بوسي
اقفي وانا من داغ العين فقبت
معد جاني من برد العلوسي
لن زكرته تالي الليل ونيت
ونيت كسر طابع مايقوسي
كم مرة في مرقدتي به توجيت
لافتت ماغندي يكون النجومي
انا اشهد اني في فواعم تعنيت
لاجبت بلاله تكرنتي الحلومي
لاتحسب اني منك يا زين سجي
عيت عيوني عقب شوقك تنومي
انا اشهد اني عفيكم مايتنيت
سريض نا احد داري ويش نومي
بشكي على الي بينج الحيل لاجبت
عبدالله اللي جعل عسر يدومي
ابومحمد عفيهم عجز ما اسيت
والقلب تلعب به كثير الهوسوي

سالم بن محمد الدوسري

كزوبيي

احلامها في خيال الناس مبنيه
ملويدها جعلها للفن شيطاني
لاصار ولقي جميل وصافي النيه
القي السعاده معه من دون نقصاني
لاقلت بناسه يرد يقول عنييه
ما تعرف النفره لاصرت غطاني
وعز الله ان السعاده مكسب ليه
لو ملعي غير كذب اشعار والحاني
وهذا نصيبي وخلي قانع قيه
ما هو يشع يبي له بنك انساني
لو كان نفسي بفرود ملخصل شيه
لايد في يوم انا ماصير بطراني
واسعد وليف رضى بالحاله السيه
اليم حوي وانا بحول عطشاني
لكن يدور الزمن بايام دوريه
ويجود رب كريم بعض الاحساني
وادعي عسى الله يصون اخلام ودييه
من يري الراب لا ماصار خسراتي
يوم ان داري غدت اوراق شعريه
شيء بخلي وشيء قلت بالعاني
واوراق بالدرج محفوقه بدوسيه
ورادار شعري كشف مكان يخفاني

أكد اهتمام القمة السوفيتية الأمريكية بالشرق الأوسط

مسؤول سوفيتي يكشف استمرار إسرائيل في تزويد إيران بالأسلحة

المسألة متروكة للحرب وإن موسكو تقبل خيارهم مؤكدا على ضرورة حضور منظمة التحرير الفلسطينية للمؤتمر الدولي خاصة وإنها أكدت وجودها بشكل واضح في ظل الانتفاضة بالاراضي العربية المحتلة.

وحول الحرب العراقية الإيرانية أوضح مسؤولان بأنه لا يرى ضرورة لإصدار قرار جديد حولها من الأمم المتحدة أو مجلس الأمن الدولي.

وطالب المجتمع الدولي بمواصلة ممارسة ضغطه لتنفيذ القرار رقم ٥٩٨ الخاص بوقف الحرب العراقية الإيرانية.

وكشف المسؤول السوفيتي عن أن إسرائيل مازالت تزود إيران بالأسلحة.

عسان - واخ - قال رئيس قسم معهد الاستشراق الدولي في موسكو فياتشيسلاف نازمكين إن قضية الشرق الأوسط ستحتل مكانة بارزة على جدول أعمال القمة السوفيتية الأمريكية.

وأوضح نازمكين أن الموقف السوفيتي من أزمة الشرق الأوسط هو موقف مبدئي وإن التغيير الذي أصابه هو المرونة السوفيتية التي استغلت من المتغيرات العامة السوفيتية والتي ترى أن الرؤية العربية للتسوية السلمية الشاملة في المنطقة من خلال مؤتمر سلام دولي يكامل الصلاحيات هي رؤية تتطابق ١٠٠٪ مع الرؤية السوفيتية.

وقال رئيس قسم معهد الاستشراق الدولي في حديث لصحيفة «صوت الشعب» الإريانية نشرته أمس إن الموضوع الشرق الأوسط خاصة وإننا القضية الفلسطينية هي محور الصراع في الشرق الأوسط ولكنها ليست الشيء الوحيد فيه فهناك حقوق سورية ومصالح أردنية ومصالح لدول عربية أخرى كما أن هناك مصالح تدافع عنها إسرائيل وتطالب بها.

وأضاف أن الشيء الجديد في القمة السوفيتية الأمريكية بين الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف

ووزير العدل الكويتي السيد ضاري عبد الله العثمان الكويت أعدت مشروع قانون بشأن معالجة ظاهرة الإرهاب الدولي لاتخص دولة معينة بل تقرر ما يخص المجتمع الدولي كله.

وأعرب العثمان في حديث نشرته صحيفة «الإهرام» المصرية أمس عن أمله في أن تأخذ الدول العربية بما أقره مجلس وزراء العدل العرب بخصوص مشروع قانون عربي موحد للأحوال الشخصية ولتستفيد من أحكام الشريعة الإسلامية.

وأكد أن العلاقات القضائية بين مصر والكويت ترجع إلى ما قبل التنظيم القضائي الحديث بالكويت الذي بدأ التعاون

الكويت أعدت مشروع قانون لمعالجة ظاهرة الإرهاب



وزير العدل الكويتي

عام ١٩٥٩م وإن تلك العلاقات أصبحت أكثر رسوخا لصدور ذلك التنظيم وأبرام اتفاقية التعاون القضائي في عام ١٩٧٧ والتي نظمت الأحكام الخاصة بهذا التعاون

صاروخ أمريكي جديد لإسقاط القاذفات

نيويورك - واس - إنفجر بعد ذلك في الفضاء بعد أن يؤدي مهمة الإطلاق.

وقال الخبراء الأمريكيون أنهم يأملون أن تتم التجربة خلال العام القادم.

وتهدف وزارة الدفاع الأمريكية من إجراء هذه التجربة تنفيذ برنامج تطوير اقمار صناعية ذات وزن خفيف ومطلقات صواريخ لاستخدامات عسكرية عديدة بينها اقمار التجسس

مبادرات سلام جديدة بين الكونترا والسادينيين

منحلت الغدعة التي ستعقد في الفترة من السابع إلى التاسع من الشهر القادم.

وقال مبريت أورتيجا وزير الدفاع الكونترا إذا استمر ببروميز في الهيمنة عليها وإن ذلك قد يسفر عن تجديد القتال الذي أودى بالفعل بحياة ٥٠٠٠ شخص.

وقال الفريدو سيزار الزعيم السياسي للكونترا أحرزنا بعض التقدم ولكن لم يكن هناك وقت للتوصل إلى اتفاقات

ريجان

سأثير مشكلة الجزر اليابانية في القمة

جورباتشوف

علاقتهما مع طوكيو موضوعة في «الشجاعة»



ريجان



جورباتشوف

طوكيو - كونا - قال اليابانيون برتليان كبير اسم وعده الرئيس الأمريكي رونالد ريغان بأنه سينظر موضوع الجزر اليابانية الشمالية في اجتماعات القمة مع الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف ولكن لديهم خيب من قول موسكو أن علاقتها مع طوكيو موضوعة في الشجاعة.

كانت فرقة اليابانيين ملحوظة حين استعمل ريغان حقه في رفض مشروع الكونترس الأمريكي الذي يفرض عقوبات ضد الشركات اليابانية لممارستها للحجفة في الأسبوع الماضي.

وزاد من شعور اليابانيين بأن التحالف الياباني الأمريكي له حسنة عندما أعلن زعيم البيت الأبيض بأنه سيطرح على سبيل البحث مشكلة الممتلكات اليابانية الشمالية المختلجة عليها مع الاتحاد السوفياتي في لقاء القمة الذي بدأ أمس في موسكو.

ولكن فرقة اليابان سرعان ما مقبضت عقب ورود أبناء من موسكو فسيبت لغورباتشوف قوله لوفد الحزب الاشتراكي الياباني الزائر هناك أن العلاقات اليابانية السوفيتية مهمة في الوقت الحاضر.

وذكر أن زعيم الكرملين قد أشار إلى نقص ملحوظ بين بلاده والولايات المتحدة وأن العلاقات السوفيتية الصينية والعلاقات مع أوروبا الغربية تسير نحو الأفضل في الوقت الذي مازال العلاقات مع اليابان متخلفة.

وقد اعتبر المسؤولون اليابانيون هذه التصريحات السوفيتية بأنها ضرب من مضرة في ٢ يونيو.

ويشير المحللون هنا إلى أن العقبة الكبرى التي تقترض سبيل تطبيع العلاقات اليابانية السوفيتية من وجهة نظر طوكيو هي استمرار احتلال السوفيات لأربع جزر يابانية صغيرة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية.

وأعلن موسكو أنه ليست هناك مشكلة جزر.

ويقول السوفيات بصورة غير رسمية أن الجزر والأموال تعود إلى مجراها الطبيعي طالما بقيت الطائرات الحربية من طراز اف ١٦ والقواعد الجوية والبحرية الأمريكية في اليابان موجهة ضد الاتحاد السوفياتي.

وفي نفس الوقت تلوح اليابان بالمعونة الاقتصادية ووعود التعاون لاعمار سيبريا كما تشير إلى الدور والنفوذ اليابانيين في آسيا والعالم وعلى الأخص في آسيا الشرقية وميلاد الصين.

فيما بدأت موضوعات حساسة في البروز

عضو بمجلس الشيوخ ينشر خطبا حول وثنية المرشح الديمقراطي للرئاسة الأمريكية



دوكسيس على شمل الصورة مع جاكسون

واشنطن - الوكالات - الخدرات وشوريفا والتجارة الخارجية وسياسة ريغان الاقتصادية والتربية والحماية الاجتماعية. مواضيع الحملة الانتخابية الرئيسية الأمريكية. بدأت تبرز وتاتي حاليا لمصلحة مايكل دوكسيس الذي بات شبه مؤكد من ترشيحه عن الحزب الديمقراطي.

وكان عجز الحكومة الأمريكية عن خلع الرجل القوي في بنما الجنرال مانويل انطونيو نوريفيا اعطى حكم ولاية استثنائية فرصة ذهبية لشن هجوم على نائب الرئيس جورج بوش مرشح الجمهوريين في الانتخابات التي ستجرى في نوفمبر المقبل. ولم ينتقد دوكسيس خصمه الجمهوري في شأن جوهري القضية ولا لفسل الإدارة الأمريكية في ازاحة نوريفيا رغم التنازلات التي قدمها بل أيضا لجهة العلاقات التي ربطت في الماضي بين وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية سي اي اي وقلد القوات المسلحة البنية.

وأكد دوك لبق دوكسيس أن نوريفيا كان يتقاضى ٢٠٠ ألف دولار في السنة من «سي اي اي» أي مليوني دولار أجر رئيس الولايات المتحدة وطلب ابطحات من بوش ومن الإدارة الأمريكية حول هذا الموضوع.

المعروف أن بوش كان رئيس وكالة الاستخبارات المركزية في عهد الرئيس

السابق جيرالد فورد. أما نوريفيا فكان في الفترة ذاتها رئيس جهاز استخبارات الرئيس البني عمر ثوريغوس وحسب الوثائق التي رفعت إلى الكونغرس الأمريكي فإنه كان يشبه بنوريفيا منذ ذلك الحين. بأنه ان تعاون مع «سي اي اي» وتحظى بحالات المرشح الديمقراطي بوقع أكبر خصوصا أن ٥٨٪ من الأمريكيين يعلنون سياسة الحكومة إزاء الجنرال نوريفيا ويعتبرون أن المخدرات هي المشكلة الأخطر في البلاد. ويدعم دوكسيس في حملته خصمه للحصول على ترشيح الحزب الديمقراطي الفس جيسي جاكسون الذي كان أول من بني حملته على مشكلة المخدرات.

ويدافع نائب الرئيس في مواجهة هذه الحملات على قدر طاقته. وهكذا عمل بيده من بعض التنازلات التي قدمها الإدارة الأمريكية إلى نوريفيا وشدد مرات عدة على أن مكافحة المخدرات تعززت في عهد ريغان. وما أكد بوش صحيح لكن تعزيز مكافحة لم يمنع تقادم المشكلة.

جنابا يصل الكويت

الكويت - واخ - وصل رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وزير الأشغال العامة والمواصلات اللبناني وليد جنبلاط إلى الكويت الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية مدتها يومين في العهد ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ سعد العبدالله السليم الصباح.

وسيلقي جنبلاط خلال الزيارة مع امير الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح وولي العهد ورئيس مجلس الوزراء سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد.

البحرية الاماراتية تتفقد رماية مدفعية

ابوظبي - ف ن ا - أعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة بوزارة الدفاع العربية المتحدة أمس ان القوات البحرية ستقوم بتفقد رماية مدفعية اعتبارا من اليوم الاثنين ولعدة شهور أيام في المنطقة الواقعة في رأس غزالة شمالا وحتى رأس حجازة جنوبا وصيد أبو صير شرقا بليلاه الإقليمية للدولة وتعرف هذه المنطقة للصيادين باسم «بوخرس».

وقد حظرت القيادة العامة في إعلانها تواجد السفن التجارية وسفن الصيد والطائرات العمودية في هذه المنطقة وذلك اعتبارا من الساعة العاشرة صباحا إلى الساعة الرابعة بعد الظهر ومن الساعة السابعة والنصف مساء وحتى الساعة الحادية عشرة مساء بتوقيت الإمارات طوال فترة أيام الرماية.

هجوم مدفعي على قاعدة للجيش البريطاني غرب بلغات

بلغات - اف ب - أفادت الشرطة أمس الأحد أن هجوما مدفعيا بالهون ضد قاعدة لوج الدفاع في أولستر وهو قوة مساعدة للجيش البريطاني مساء أمس الأول السبت في كوكستاون غرب بلغات أسفر عن سقوط ١٢ جريحا أصابتهم طفيفة بينهم تسعة مدنيين.

وأضاف المصدر نفسه أن ستة أشخاص بينهم خمسة عسكريين كانوا لا يزالون أسس قيد العلاج بسبب الصدمة التي تعرضوا لها.

وقال ناطق باسم الشرطة إن قذيفة واحدة أطلقت من عربة استهدفت القاعدة وتسببت في أضرار مادية مهمة وهو الهجوم الثاني من نوعه ضد قاعدة عسكرية في غضون أسبوع.

وتم إجلاء سكان نحو ٢٠٠ منزل كإجراء أممي في حين بدأ الجيش عمليات تفشيش لتعطيل القاذف التي لم تنفجر في حال وجودها.

وحتى صباح أمس الأحد لم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الحادث لكن الشرطة تعتقد أن الجيش الجمهوري الإيرلندي هو الجهة التي تقف وراء الهجوم.

ويذكر أن ١٣ من قوات الأمن بينهم سبعة من أفراد فوج الدفاع في أولستر قتلوا في هذه المقاطعة البريطانية منذ بداية الستة على يد المنظمة الجمهورية المسلحة.

هجوم مدفعي على قاعدة للجيش البريطاني غرب بلغات

بلغات - اف ب - أفادت الشرطة أمس الأحد أن هجوما مدفعيا بالهون ضد قاعدة لوج الدفاع في أولستر وهو قوة مساعدة للجيش البريطاني مساء أمس الأول السبت في كوكستاون غرب بلغات أسفر عن سقوط ١٢ جريحا أصابتهم طفيفة بينهم تسعة مدنيين.

وأضاف المصدر نفسه أن ستة أشخاص بينهم خمسة عسكريين كانوا لا يزالون أسس قيد العلاج بسبب الصدمة التي تعرضوا لها.

وقال ناطق باسم الشرطة إن قذيفة واحدة أطلقت من عربة استهدفت القاعدة وتسببت في أضرار مادية مهمة وهو الهجوم الثاني من نوعه ضد قاعدة عسكرية في غضون أسبوع.

وتم إجلاء سكان نحو ٢٠٠ منزل كإجراء أممي في حين بدأ الجيش عمليات تفشيش لتعطيل القاذف التي لم تنفجر في حال وجودها.

وحتى صباح أمس الأحد لم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الحادث لكن الشرطة تعتقد أن الجيش الجمهوري الإيرلندي هو الجهة التي تقف وراء الهجوم.

ويذكر أن ١٣ من قوات الأمن بينهم سبعة من أفراد فوج الدفاع في أولستر قتلوا في هذه المقاطعة البريطانية منذ بداية الستة على يد المنظمة الجمهورية المسلحة.

أدخل الطبيعة إلى منزلك ، أومكتبتك أوسيارتك .

لقد أُنشئت أحدث دراسة مؤخرا من جامعة "سري" في بريطانيا أن الحيوية ودرجة النظافة الذهنية والقدرة على التركيز عند الممر تزيد في الهواء الطلق .

ملصقات الهواء من سانيو تغلب على مشكلة عدم تجديد الهواء في الأماكن المغلقة ، خاصة تلك التي تستخدم فيها أجهزة التبريد والتدفئة لمدة طويلة .

فبالإضافة إلى إزالة آخار الدخان وغبار الطلع والروائح المزعجة في الهواء تعيد إليه ملصقات الهواء من سانيو العناصر الأساسية والضرورية التي فقدها مثل الأيونات وذرات الماء وتضفي إليه راحة عطرية فيصبح جو مكنيتك أوبيتك أوسيارتك مصدرا للنشاط والحيوية وكذلك على منافع نهارا وفي أعلى الجبال .

ملصقات الهواء من سانيو ، الطبيعة بمتناول يديك .

التميمات

في زمن البكاء . تممة ص ٧

وهل لهذا السبب تأخر مؤتمر القمة العربي...
اسرائيل عجزت...
فهل يعجز الذين لديهم ذلك التاريخ الطويل والتجارب الناجحة في اجهاض الاحلام.
بعد ثلاثة شهور من المقاومة، هددت اسرائيل بحرب وقائية خارج فلسطين . لتضع حدا للشغب الذي يجتاح . يهودا والسامرة . على حد تعبير . دان شامون . وهذه رسالة ليد انكم تعرفون مضمونها . فالملطوب من العرب الان حماية اسرائيل من الفلسطينيين، وقد حدث اكثر من مرة، ان قاتل العرب بالنيابة عن الاسرائيليين . فالامر ليس جديدا علينا . كما يقول مسئول فلسطيني . فمن بين كل عشرة شهداء منا هناك خمسة منهم قتلوا بيد العرب . ولعل هذا المسؤول كان متواضعا جدا في حقيقة الارقام.
مسؤولية مشتركة !!
هذه الخيول القالمة من اعمق الغضب الشعبي، يجب قتلها او تجديتها في اسوأ الاحوال، حتى اذا ما عبر هذا الجبل، دون احداث ذلك الخلل الايديولوجي المتوقع، جاء الجبل العالي على هيئة بغل صالحة لجر العربات الفائرة في شوارع العواصم

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

التميمات

**أمير الشباب يعتمد مكافآت
الاندية أصحاب المراكز الأولى**

الرياض - واس :
اعتمد صاحب السمو الملكي
الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب
رئيس الاتحاد السعودي لكرة
القدم مكافآت الاندية أصحاب
لمراكز الثلاثة الاولى في الدوري
لممتاز والدرجة الاولى ومسابقة
أناس خادم الحرمين الشريفين
لكأس الاتحاد السعودي لكرة
القدم للموسم الرياضي
١٤٠٨/١٤٠٧هـ حيث جاءت على
الترتيب التالي:

كما رشع عضو الشرف الاستاذ
حسين العززي نفسه كعضو في
الادارة القادمة واحتمال ان يتولى
نائب رئاسة المجلس في التشكيل
الجديد.

٢١ ذو القعدة موعد الجمعية
● واختتم الشيخ فيصل الشهريل
تصريحه الخاص لـ «اليوم
الرياضي» بقوله أن الجمعية
العمومية قد حددت بتاريخ ٢١ ذي
القعدة .

دخولهم في التشكيل القادم ومنهم
الدكتور خالد احمد بوبشيت استاذ
في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن
والعقيد عبد المجيد طاشكندي
ومحمد عثمان وعلي ناصر
الدوسري ومحمد اليحيى
وعبد الرحمن جاسم الدوسري
عضو الادارة الحالي وامين

كتب - عبد الرحمن البديي :
 انبت مجلس الشرف بنادي النهضة اية للثقفة الكبيرة التي اولاه اياه محبو النادي واستطاع هذا المجلس الذي يرأسه الشيخ فيصل الشهيل ان يضع حدا للوضع الاداري الحالي وذلك بعد اجتماع مجلس واعضاء الشرف مساء امس مع الادارة الحالية وناقش المجتمعون كل ما يهم النهضة وخاصة الادارة القادمة وبعد نهاية الاجتماع صرح - **الشيخ فيصل الشهيل الرئيس الفخري** لنادي النهضة ورئيس مجلس الشرف


● كما تعلمون فإن الهدف من هذا الاجتماع هو التباحث في أمور النادي والذي تبرز عملية اختيار الإدارة القادمة لأربع سنوات قادمة هو أهم موضوع وذلك بعد انتهاء فترة الإدارة الحالية واستقرارها بموجب تكليف رعاية الشباب وقد استعزز المجلس المستجدات حول هذا الموضوع.

وإنشاء الإجماع قدم مجلس

- المركز الثاني الاتفاق ٧٥٠٠٠
- خمسة وسبعون ألف ريال
- كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم :
- المركز الاول الشباب ١٠٠٠٠٠
- ثمانية الف ريال
- المركز الثاني الاتحاد ٧٥٠٠٠
- خمسة وسبعون ألف ريال
- المركز الثالث الاتفاق ٥٠٠٠٠
- خمسون ألف ريال
- دروي الدرجة الاولى :
- المركز الاول هجر ١٠٠٠٠٠ مائة
- الف ريال
- المركز الثاني الروضة ٧٥٠٠٠
- خمسة وسبعون ألف ريال
- المركز الثالث الرياض ٤٠٠٠
- خمسون ألف ريال


● المركز الثالث النصر ٥٠٠٠٠
خمسون ألف ريال
■ كأس خادم الحرمين الشريفين :
● المركز الاول الاتحاد ١٠٠٠٠٠
مائة ألف ريال

**ضيف ستيتمترا
رقمه القياسي**



● الدوري الممتاز :
● المركز الاول الهلال ١٠٠٠٠
● مائة الف ريال
● المركز الثاني الاتفاق ٧٥٠٠٠
● خمسة وسبعون الف ريال

كارل ترنهارت
واحدا على



واحدًا على رقمه القياسي

●● المطرود يكشف ما يدور بالخليج :

ادارة الروضة ترفض استقالة الهلال

عضو مجلس إدارة نادي
المشرف على النشاط
عليه كرة الطائرة محمد
الهاشمي وهو في آخر أيام
النادي الذي خيرا سعيدا
تنتظره طويلا وهو طلاله
مولود

وبالمفاسية إدارة نادي الروضة
في آخر اجتماع لها رفضت
الاستقالة التي تقدم بها محمد
الهاشمي ويرجع الفضل
لغيره في أمريكا لمدة سنة في دورة
تدريبية.

عما يدور في اروقة النادي هذه الأيام سواء للالعاب او النشاطات التي يقوم بها اعضاء المجلس الخلاجوي فقال الحقيقة ان الاخوان في مجلس الادارة جادون هذه الايام بدراصة الاوضاع المالية التي اشرت لها مسبقا بالاضافة الى هذا سيتم خلال هذه الايام ما سيتمخذه تجاه الاعباب حيث تمت راسئاستها البيئية وان شاء الله ستستكشف كل الامور امام محبي ومشجعي النادي.

كتب - حسين كاظم :
كشف السيد / محمد المطرود
رئيس مجلس ادارة نادى الخليج

المستويات .
ايضا من ضمن الدراسات
والمناقشات من المؤكد ان يتولى
الشباب رضا سليس كعبة ام الالعاب
[العب القوي] وهو ايضا بمتابعته
السلة وهو اهل لها بذلك فالتنازع
التي حققها ابطال دوري الممتاز
لنناشئين تشهد له بذلك كما ان

تصورات مجبديّة


وحول سؤال الأشراف على بعض الألعاب أوضح المطرود يقول الحقيقة لا يخفى على الجميع بأننا لم ندان وضع تصورات مجبديّة ونشال على ذلك سوف يتولى ان شاء الله المدرب الوطني الكفء حسن بن الخليفة الأشراف على فرق

ضربة رأس من لاعبي

مرة أخرى !!

عقبة عويصة !! والسبب ان الكثير من الموضوع بصورة عاطفية كثيرة .. مجبور الرياضي المتقلى لئذلاء الراء .. ولكي تكون أكثر واقعين نقول ان .. وان كان بعض المربين اثبت بما .. ففكر بطريقة الحرب واسلوبه من .. حتى نتمكن من .. وخطة واسبقية اللعب هو الحكم على .. قصد الدقة في الحكم والتعبير عن .. قد يجيب اللعب وكم يمكن

الآن لنكون أكثر دقة ونفقه وجه الرياضي بمتاح



استعجلوا في القيام بهذا الدور فبعد
سبب الفرق وهو قبل فترة يتلقى خطط
بقيادة أنه بعد اعتزال النجوم وال



على الترتيب: سبيون - جيل - العريفي - المصبيح -
جمال التدريب الوتني .

الى الصحافة !!

عل الصحافة اعتقد انه جاء بعد
ولا اعتقد ان المسمى جاء بسبب
بموضوعات بل الاדם من ذلك كله في

لضريه متعددا .
ولم تأخذ المحكمة بأقوال
جوابيل الذي حاول تبرير عمله
بقوله ان جونغ شتمه ووجه له
ضربات كثيرة على مدى المباراة
وحكمت عليه المحكمة بالسجن
شهرًا واحدًا مع وقف التنفيذ
وغرامة ٣٠٠٠ فريك .

متز - فرنسا :
حكمت محكمة مدينة متز
الفرنسية على لاعب كرة قدم
بالسين شهرا واحداً مع وقف
التنفيذ وغرامة بقيمة ٣٠٠٠
فرنك لاقدمه على ضرب منافس
في براسه مما تسبب في كسر
اذه.

أكثر السميات والإخراجات مع
مبول الصحيحي الرياضي فمثل أن
يل نفس الفريق الذي يقابل اليه
يقتة تجهدا عالية عند ذلك المشجع
وعندما يقفني اليه فريق ذلك المشجع
ح عبارات التسؤل والتعجب عن
بكتابتة ومده لفريقي بعض زرد
تضليله عن إخطائه أو اذا كتب
فريق وحاول استعراضا والراستبا
والخلفة وقد يذهب إلى هذا الأسلوب
يعتقد أن هذه النظرة من الجمهور
ظفي في الأونة الأخيرة أن التمثيليات
للجمهور. القصد منها الكسب


مکتب فهدا
لاستقدام
نحن متخصصون في استقدام
من جميع المهن وكذلك
من : الهند - باكستان - بنجلاديش
تايلند - الفلبين - نيجيريا
الدومينيكان - بنما - كولومبيا - بنما - كولومبيا - بنما - كولومبيا
هاتف : ٢٥٥

ففي تشرين اول / اكتوبر ١٩٨٧ خلال مباراة بين فريقنا
مانوم ومونتيني في مقر في
الدوري الفرنسي للهواة وجه
لاعب هذا الاخ توبيل جوافيل
٢٢ عاما / ضربة راس قوية
على وجه لاعب مانوم جان لويس
جونغ ٢٢ عاما / فكس افته
وبعدا من اسفاته . وقد تقدم
جونغ بشكوى ضد جوافيل

سَيِّئٌ بِمَا تُفْسِدُ زُرْعَهُ بِطَرِيقَةِ كَسْبٍ
يُجْلِبُ الْمَقْظُورَ وَالتَّعَارُفَ عَلَيْهِ سَبِيبُ
ر. الْغُشْلُ الصَّحْفَى الثَّمَنَى إِنْ أَسْعَ

تحت الماء

ل الجود التي تيزلونيا في اصلاح
ل بها الجميع . فاخلصكم وصل
من يزعون التسوك جانب الورد
وتقار واه حفظكم
احمد الطرودي



المدرّب الوطني مرة أخرى !!

مشكلة الحرب الوطني أصبحت مشكلة عويصة " والسبب ان الكثير من الرياضيين والفنلاد يعطون اراهم في هذا الموضوع بصورة عاطفية كبيرة .. مما يجعل الاراء غير واقعية وتؤدي الى الجحيم الرياضي المتعلق بين الاراء وقبلها لا تجد غيرا لانتقاعه بنجاحه " ولكن تكون اكثر وضوحا نقول ان الحرب الوطني حتى الان لم يثبت نجاحه وان كل بخار الدربين اثبت بما حققه من بطولات وغنمها ولا يجب ان نلجأ بطريقة الحرب واسلوبه من ناحية وما يهتم به من خلفية فنية كروية من ناحية اخرى . حتى نحكم عليه ولعل الاعمال المتتالي شروحات الخطة وطريقة اللعب هو الحكم على نوعية الحرب ولكن اذا الحكم قد تنقسم الى الحكم والتمحيص او المستوى . بسبب ان بعض اللاعبين قد يجيب اللعب ومن يمتلكون

ثم ان الملاحظ ان اكثر التدريبات التي استعجلوا في القيام بهذا التدريب دفعه اعترضوا بالمشي تجده في يداديه بردي احدى الفرق وانه قبل ثمرته يتلقى الخط التدريبي من تدريبيه .

انما كفي ترويدون نجاحا حضرا باقتضائهم انه بعد اعترال النجوم اظن وتلقينهم لكي من الدورات التدريبية وخوض التجارب سيكون لدينا مدبرون على مستوى اعلى من القدرة التدريبية فالتفريغ نجوم المنتخب ماجد - العميد - صالح خليفة - احمد جميل - النازكي - الصبيح - دابو الخ فسيكون لهم شان في مجال التدريب الوطني .

الجمهور والخزعة الى الصحافة !!

من اطلاق سمي، مهنة المتاعب. على الصحافة اعتقد ان جاء بعد معاناة ومتاعب فيالعمل في مهنة المتاعب ولا اعتقد ان السمي جاء بسبب البحث عن الاخبار وتغطية التحليلات والموضوعات بل الاדם من تلك كله هي نظرة الجامع الى الكتب او الصحفي

فان ميول الصحفي ستكون من أكثر السميات والدرجات مع المفاضل من الجهور اذا عرف ميول الصحفي الرياضي فانه ان يقلبه ، فإذا كان المشجع مائل لميل لنفس الفريق الذي يميل اليه الصحفي فاني كتبت مدح وثناء لفريقه جدها عاربه عند ذلك المشجع واذا كان العكس بالميل نجد ان الصحفي عندما يفي عن فريق كان المشجع المعاصر ، يميل لميل ذلك الصحفي بعبارات القسول والتعجب عن مقاصد كل الصحفي فتجده يقول : ان كتبتكته ومدحه لفريقي بقصد سرقة فائدة الصحفي او تحذير الفريق وتضليله عن اخلاصه او اذا كتب الصحفي عن الاخطاء يميل ميدها للفريق وحاول استعراضي ورأستي نجد هذا المشجع يخاصه او يبرئاه عند التقلية وقد يذهب الى هذا الكتاب ليناقشه ويكثر المباحث عليه . انني اعتقد ان هذه النظرة من الجهور ستؤخر الصحافة الرياضية لان الملاحظ في الآونة الأخيرة ان التحليلات والكتابات الرياضية أصبحت مجالات للجمهور . بل قد تكتب الكتب الجماهيري وتجد البعض من الصحفيين يلائق زميله بطريقة كسب الجمهور الرياضي فإذا كان الصحفي لا يكتب المقنول والتعالي عليه بسبب رغبته في كسب الجماهير فلتنا اول بوارير الفضل الصحفي اتقنى ان اسع

الحسين بن علي

رسالة من تحت الماء

● الى المستولين - في نادي الزائد - لعل الجيود التي تيقنولونها في اصلح ملعب كرة القدم بالنادي وزاغتة انما بها الجميع . فللاصلاصكم وصل الملعب الى مستوى لم يحلم به البعض ممن يزعون التسوك جانب الورد فسيروا على بركة الله بكل اخلاص وتغاف وانما يحفظكم

احمد الطوروي



● محمد الهلال

الجبلية
فندق جبلية

أنت في الدرجة الثانية

بمميزات الدرجة الأولى

الإقامة في منزلك الثاني

فندق السعادة

بمبنى مركز الشرف التجاري بالكندرة

تقع بين أهم
الأسواق التجارية
بالقطاع والجملة
نقصاء كافة
أعمالك
التجارية
للزيرة - المح
العمرة - الامارة

**أسعارنا
معدلة**

- فرش فاخر من الدرجة الأولى.
- هاتف مباشر
- خدمات تكمن فاكس.
- تلفزيون مركزي.
- فيديو مركزي.
- شريحة لكل غرفة
- كوف شوب
- مطعم شرف وغرف.
- الشرف ومطعم مدينة جدة
- موقف سيارات - خدمة ممتازة

خصم خاص للجمعية

AL SAADAH HOTEL فندق السعادة

جدة - الكندرة - شارع الرشيد متحف من شارع الأومين فهد - ناصية العمدة
تليفون : ٣٣٠٠٥٦٠ - فاكس : ٦٠٧٠٠٠ - ص ب ٦٣٣٠٣١١ - جدة ٩٨٩ - ص ب ١٢١٢١

إدارة الاتفاق يتكدم أبطال اندية الخليج بمكافآت متشاورية

رئيس النادي ينقل اشارة

الاسواط الرياضية بالفريق للاعبين

تصوير - حسن العيسى



للمرة من حفل التكريم

العشاء المعد بهذه المناسبة لم توجه للاعبين بل للحسب لاستلام مكافآتهم والتي تراوحت ما بين ٣٠ ألف وهي أكبر مكافأة تلها من ارتباط مع الفريق وشرايطه في جميع المسابقات الى ٢٠ ألف ثم ١٠ آلاف. غياب ملحوظ

كما غاب اللاعب الكبير صالح خليفة عن هذا الحفل التكريمي ولم يعودوا للاعبين من صالح هذا الغياب !

كما غاب فيصل البدين ومبارك الدوسري وسعد السريدي وزكي الصالح ومحمد الدغيم وحمد السعيد ومحمد بوحيدر والبعض منهم بسبب تواجدهم خارج المملكة



النصر قدم

برعاية ابوالجدايل : بترومين للتويق تختتم انشطتها الرياضية

للموسم الثاني وتكرم أبطال اليد ماء اليوم

وإدارة التفتيات وتقام هذه المباراة على كأس سعادة العضو المنتخب للتويق تختتم الساعة الثامنة والنصف مساء اليوم مؤسسة بترومين للتويق بالشرقية حفل ختام الانشطة في ملعب القدم بالمرکز الاجتماعي بطريق الدمام - الخبير الساحلي وسوف يتم بعد نهاية المباراة توزيع الكؤوس والميداليات والجوائز على الفرق الفائزة وسيخضر هذا الحفل العضو المنتخب الأستاذ عبدالرحمن عوض الصبان والعضو المنتخب للشؤون الفنية ورئيس اللجنة الرياضية الأستاذ سراج عيّن الدين

وللحديث تكريم هذا وتأتي إدارة بترومين للتويق ممثلة في المركز الاجتماعي تكريم أبطال دوري الشركات والمؤسسات بالشرقية لكرة اليد وهم فريق بترومين للتويق بمناسبة حصولهم على بطولة الدوري للعامين الفات والحالي ٨٧ و ٨٨ حيث ستقدم لأفراد الفريق هدايا قيمة وبمناسبة اختتام النشاط الرياضي لهذا الموسم قال الأستاذ ابراهيم غرم الله القاضي مدير المركز الاجتماعي أننا سعداء بان يأتي هذا الوقت وحقق المركز جزءاً من آمانياتنا وطموحاتنا لإنشاء المؤسسة وموظفيها وأبناء الشرقية بصفة عامة واختتام النشاط الرياضي يعني أننا انتهينا مرحلة من برامجنا وفرصة لأن نتأكد من خططنا المستقبلية القريبة ونفحصها لكي تبدأ المرحلة القادمة حسبما رسم لها والمسؤولين في بترومين للتويق يسعون جاهدين لأن يقوم المركز الاجتماعي بقسميه الرجالي والنسائي بالدور المخطط به وأمل التوفيق

بدا اشرافه على المنتخب من يوم الاثنين الماضي ومن المتوقع ان ينتج المدرب الفرصة لكثير عدد من لاعبي المنتخب للمشاركة من أجل الوقوف على مستوى المجموعة

قرر مجلس إدارة اتحاد كرة القدم المصري المنع اعطاء نتيجة مباراة الأهل وغزل الحلة بفوز نادي الحلة بهدف لثلاثة مع تفريجه ٣٠٠٠ جنبيه للتجاوزات التي وقعت من جماهيره أثناء المباراة. وبالنسبة للحكيم اوصى الاتحاد بإجراء تحقيق في كل التجاوزات التحكيمية التي شابت مباراة الأهل والحلة لتكون ثابتهما للتعامل مع مثل هذه المواقف مستقبلاً وعلى رأسها التزام مراقبي المباراة بما هو محدد له مع اقرار هذه اسقلال سلطة التحكيم بإشراف لجنة الحكام الرئيسية التابعة لمجلس الاتحاد

وأهاب الاتحاد بجميع الأندية ضرورة عدم تكرار ما حدث من تجاوزات قامت بها أجهزة الأندية واللاعبين والجماهير حتى لا يتعرضوا لعقوبات ستطبق بحزم من الآن فصاعداً على جميع الأندية دون استثناء

اجتماع مشترك بين الاتحادين السعودي والدولي

لناقشة استعدادات المملكة لكأس العالم

رئيس - واس -

يقيم صباح اليوم الاثنين بمقر الاتحاد الدولي لكرة القدم بزيورخ الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة



منتخب المملكة للشباب

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

الاجتماع المشترك بين الاتحاد الدولي والاتحاد السعودي لكرة القدم لناقشة

